

libro corregido en 2017:

ALQUIMIA INTERIOR DE LA FLOR DE ORO

por

AON
- Alejandro Nepote -



**Material obsequiado por E.S.I.A.
y la Fundación Centro del Tao**

*Primera Versión de este libro COPYRIGHT © 1988 – 2017 Fundación Centro del Tao ®
Todos los Derechos Reservados según Ley 11.723*

Si Usted está interesado en colaborar con la próxima actualización no tiene más que enviarnos por e-mail a cualquiera de las siguientes direcciones la falta ortográfica o el error que fuera, indicando número de página y palabra inicial del párrafo donde se encuentra la errata, y se lo estaremos agradeciendo mucho.

Desde ya estamos a su disposición.

*Coordinadores de la Difusión de los Libros
del Programa Holístico de E.S.I.A.*

y del Programa Integral de la Fundación Centro del Tao

Correos Electrónicos : fundacioncentrodeltao@gmail.com
alejandronepote@gmail.com

Página Web :
<http://sites.google.com/site/aontao/>

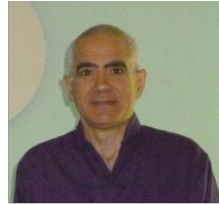


© by **CHUN-HUA** (Ana Pucci) & **AON** (Alejandro Nepote)

correos electrónicos: anapucci.chunhua@gmail.com alejandronepote@gmail.com

página web. y blog: <https://sites.google.com/site/sabiduriainiciaticaancestral/>

<http://sites.google.com/site/aontao/>



esia

escuela de sabiduría iniciática ancestral

Copyright © 2014 Argentina



Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723 / Todos los derechos están reservados.

No se permite la reproducción total o parcial, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este texto, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, fotoduplicado, digitalización, grabación u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del autor. Su infracción está penada por las leyes 11723 y 25446.

<http://www.nueva-esia.com/> <http://www.centrodeltao.com/>

Programa Holístico e Integral

COPYRIGHT © 1988 – 2017 - E.S.I.A. ®

Wu-ian-Long - 5 dragones yang ®

Fundación Centro del Tao ® FUCENTAO ®

Legalmente autorizada por la
Inspección General de Justicia.

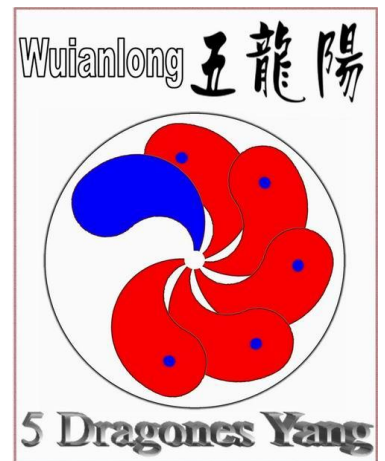
Personería Jurídica N° 000701 (año 1994).

Los Certificados y Diplomas se encuentran bajo el
Sistema Registrado con Patente N° 0845 (año 1988) de la

Propiedad Intelectual que ampara el conocimiento y difusión de los métodos que
exclusivamente enseñan los profesionales egresados de esta Fundación bajo el

nombre "PsicoEnergíaVital" Camino Energético,

Propiedad Intelectual N° 389157 (año 2005).



Métodos y Prácticas

psicofísicas -
bioenergéticas
psíquicas

Conocimientos Teóricos

salud y vitalidad
terapia y sanación
autoconocimiento
desarrollo del potencial
armonía y plenitud

- CURSOS REGULARES ANUALES
- ESTUDIOS ONLINE
- CURSOS CORTOS PRESENCIALES Y A DISTANCIA
- SEMINARIOS BREVES
- CONSULTAS PERSONALIZADAS - SERVICIOS

series de videos especiales relacionados con el
Programa Holístico de E.S.I.A.

canal propio

<https://www.youtube.com/user/AonAlejandro>

Buenos Aires - Argentina

Capital Federal y Provincia Bs. As.

télefono móvil ESIA: 15-6761-7840

consultar por **libros gratis** relacionados con
los conocimientos iniciáticos de la sabiduría ancestral
y también **música terapéutica y armonizadora gratuita**

PROGRAMACIÓN DE ESTUDIO ordenamiento del material a leer:

1º)

d004m-019-Esp.01.la-Flor-de-Oro-ALQUIMIA.pdf

2º)

d004n-020-Esp.02.Gran-Maestro-alquimista-ZhaoBiChen-alquimia-interior.pdf

3º)

d004l-021-Esp.03.Libro-esoterico-Dzyan.pdf

Estos estudios de alquimia interior son complementarios del curso especial presencial (regular) y online (a distancia) de Taochi-Shench'iching - Alquimia Interior Taoísta.

series de videos especiales relacionados con el
Programa Holístico de E.S.I.A.
canal propio

<https://www.youtube.com/user/AonAlejandro>

Para empezar, me gustaría que se entendieran tres cosas fundamentales.

La primera, en términos del maestro Chien Hua-lin, se necesita abundante material de estudio, análisis y reflexión sobre los valores prácticos y concretos del camino, para establecerse en un nivel de conciencia apropiado para una condición humana elevada, y poder sostenerlo. Sólo para ello es menester un emprendimiento integral psicofísico, mental-intelectual y espiritual, ya que la conciencia humana tiende a decaer irreversiblemente momento a momento si no se hace nada al respecto.

Entonces, en primer lugar, la finalidad de éste y los siguientes estudios es provocar el estímulo suficiente para el Despertar, y mantenerse Despierto en el tiempo, que es lo más difícil; e incentivar a una conciencia sensible, viva, agudizada y perceptiva de lo esencial, a lo largo de la vida.

En segundo lugar, téngase en cuenta que este conocimiento es el básico imprescindible que trata de las raíces y pilares de la sabiduría e iluminación; constituyendo la fuente misma en la que se nutrieron sabios y maestros de todas las épocas, y no se trata del discurso fácil, filosófico y especulativo que muchos aparentes guías de la humanidad utilizan para hacer creer a sus oyentes que son entendidos de los temas espirituales. Razón por lo cual este conocimiento no es tan entretenido como la visión discursiva de los charlatanes que hablan de todo un poco en una mezcla llamada “New Age”, sino, que antes bien, es sólo para los sinceros practicantes, caminantes y estudiantes que eligen profundizar la verdad esencial del Ser antes que divertirse con fórmulas superficiales de la naturaleza humana que no conducen a ninguna vivencia trascendente.

Asimismo, en último término, entonces cabe aclarar que tanto este libro como los siguientes no corresponden a la traducción literal del original, puesto que dichas traducciones, muchas veces desvirtuadas por el cambio de idioma, no reflejan lo que en verdad intentaron transmitir los vanguardistas que escribieron tales libros originales, muchas veces velados para el público neófito.

Por eso, la interpretación vivencial y experimental que se expresa en éste y los siguientes libros, proviene de la propia práctica y de comprobar los resultados en uno mismo.

No obstante, se recomienda que el estudiante lea las “traducciones literales” de estos libros para poder entender acabadamente el sentido de las actuales interpretaciones y comprender a qué hacen exactamente referencia.

Sin más, espero que este camino de la Alquimia Interior amanezca esplendoroso en la realidad de la vida cotidiana de todos los buscadores y caminantes del Sendero de la Trascendencia.

FLOR DE ORO

Antes de avanzar en la interpretación minuciosa y detallada de los **36 Datos de la Alquimia Secreta**, la cual se expone punto por punto en el Segundo Curso On Line (o Cuarto Ciclo), será de gran ayuda comprender primeramente la filosofía intrínseca en la Ciencia Alquímica del tratado “Tai I Gin Hua Dsung Dschi” (Tai I Chin Hua Tung Chi) o Secreto de la Flor de Oro, también conocido en los ambientes esotéricos como: **La Filosofía Esotérica del Arcano “Flor de Oro”** Chin Hua, o Chang Cheng Shu (Arte de Prolongar la Vida), cuya autoría es para algunos el venerable inmortal Liu Tung Ping (Lü Dung Bin o Lü Yen) “Huésped de la Caverna”, “Mago de la Espada Mágica”, nacido en el año 775 d.J.C..

Enseñanzas que fueron preservadas por Yin Hsi (Guan Yin Hi) discípulo de Lao Tse, y reinterpretado por Lu Tsu, gran maestro de la dinastía Tang. Siendo éste el Tratado del que se nutrieron tanto Richard Wilhelm como el psicólogo Carl Gustav Jung, y otros tantos prohombres de la humanidad actual.

La primera impresión comercial (publicación) efectuada de este libro aconteció en el 1920 en Beijing, editado junto con el clásico Hui Ming Ching.

También habrá que entender paralelamente el Wei Sheng Sanzi Fajue Jing “Libro de Procedimiento y Fórmula” y el Wei Sheng Sheng Lixue tratado por el maestro alquimista Zhao Bichen (Sao Pi Chen), los que están incluidos en el Wei Sheng Sheng Li Sanzi Fajue Heding. Siendo que la cultura de la Alquimia que él redefinió cuenta con registros de más de 3.000 años de antigüedad. Zhao Bichen nació en el año 1860 y dejó una gran obra a la posteridad, fundamentada en el Despertar de la Flor de Oro.

Por otro lado, también entraremos previamente al estudio teórico y práctico de **36 Datos de la Alquimia Secreta**, en los valores de la **Metafísica Oculta del Dzyan**, tratado que se remonta a los tiempos de la Atlántida y de la última época de Lemuria, y sobre el cual se han inspirado H. P. Blavatsky en su libro “Doctrina Secreta”, y Alice A. Bailey en su libro “Tratado Sobre el Fuego Cósmico” entre otros; sobre el cual también se han inspirados otros vanguardistas como Annie Besant.

Claro que, a fin de no extendernos mucho más allá del sentido propuesto en el presente tratado que consiste en profundizar la explicación de los **36 Datos de la Alquimia Secreta**, vamos a exponer sintéticamente las Claves primordiales de estos tres Tratados ancestrales, los cuales consideran muchos puntos en común.

Asimismo, para una clara interpretación de los temas que trataremos, es necesario que todos los estudiantes de Alquimia estén al tanto de la opinión que sostienen los detractores de la Alquimia, de esta manera no sólo se sabrá cuáles son los beneficios de esta Ciencia, sino también, cuáles son sus puntos vulnerables.



DETRACTORES DE LA ALQUIMIA

Desde el punto de vista Shamánico, la Alquimia Interior como Ciencia para reconocer e incentivar las Fuerzas de la Naturaleza imperante en las distintas Esferas del Ser, responde a un conocimiento y sabiduría muy anterior a las filosofías y religiones humanas.

De hecho, la Alquimia Interior conforma el primer esquema de transmisión esotérica e iniciática desarrollado en la historia humana.

Muy posterior a esta Ciencia original surgieron otras como la medicina, la química y la física, como así también los distintos caminos religiosos, filosóficos o espiritualistas, para redefinir los conceptos vertidos por la Alquimia Interior ancestral.

La Alquimia es muy antigua en la historia de los seres humanos, y aunque en este tercer milenio parece haber caído en desuso, a ella se le debe el progreso de todos los conocimientos desarrollados por la humanidad, a nivel social, tecnológico y científico.

Alquimia Interior de la Flor de Oro

Porque el sentimiento de producir o efectuar una alquimia exacta no está limitado al buceador del mundo interior, sino que además se extiende al científico que está tratando de encontrar una nueva medicina adecuada para combatir alguna enfermedad, al Chef que busca alcanzar el mejor sabor mediante la preparación, condimentación y combinaciones de alimentos, al músico que con el arreglo de las notas trata de alcanzar la armonía, o al pintor que con la variación de tonalidades intenta expresar una realidad en particular. Incluso el escritor es un alquimista con las palabras, o si se quiere, con las letras establecidas para el lenguaje, que mediante la exacta relación de las letras entre sí, puede provocar tremendos pensamientos y sentimientos en los lectores.

Porque toda la Naturaleza, el Universo entero y la Vida que se expresa desde lo más pequeño a lo más grande, están procesando una Alquimia determinada a partir de su propia existencia, que se verifica justamente en la interacción de las leyes físicas, matemáticas, atómicas y químicas, desde su intrínseca esencialidad energética.

Aun más todavía, es una suerte de Alquimia subliminal anterior a la naturaleza, al universo y a la vida en sí, la que nos ha dado a los seres humanos origen y manifestación.

No obstante, si bien la Alquimia está en todo y se encuentra antes y después de cada forma manifiesta, desde el punto de vista de la auto Realización individual, el Camino de la Alquimia resulta ser muy delicado en cuanto a las múltiples concepciones humanas y posibles distorsiones generadas a partir de una inadecuada interpretación.

En este sentido la Alquimia Interior es sumamente vulnerable, muy sensible en su sentido más íntimo, ya que puede volverse irremediablemente escurridiza ante los ojos del incrédulo especulador, del dogmático o fanático religioso, o ante quien teme a lo nuevo, y, ante quien le incomoda la renovación transformadora y prefiere sostener lo viejo conocido antes que avanzar hacia lo nuevo desconocido.

Por eso el primer paso en este Camino es lograr la amplitud mental, la flexibilidad del criterio hasta madurar la expansión de la Conciencia en el vasto horizonte de la integralidad holística que se fundamenta en la Síntesis universal.

Si alguien pretendiera determinar cuál de todos los caminos existentes conduce a la autorrealización del Ser Humano y cuál no, y comparara para ello las formas externas que por ejemplo caracterizan a los sufíes, a los budistas, a los mahometanos, a los hinduistas, cristianos o taoístas, a los teósofos, teólogos o filósofos, etc., jamás su conclusión sería acertada. Pues no existe una medida de evaluación real ya que la transformación depende más del individuo que del camino en sí.

Porque no hay manera alguna de efectuar una comparación auténtica en cuanto a la transformación que sucede en el alma de los seres humanos en los diferentes caminos de autorrealización, sobre todo cuando todos ellos han florecido a partir de grandes iluminados de la humanidad.

Ya sea que nos refiramos al camino de los derviches o al de los Shamanes, al del religioso, al del faquir o al de los filósofos, al de los alquimistas prácticos o al de los intelectualistas teóricos, al de los espiritualistas o al de los sanadores, es evidente que todos ellos avanzan por el Camino del Despertar y la Iluminación de la Conciencia si es que el impulso que los mueve a recorrer dicho sendero procede del sincero sentimiento amoroso.

Es decir, si la vivencia personal a través de dicho camino está nutrida por la certidumbre sincera del crecimiento y la elevación que dicho camino aporta al Ser Humano, entonces es loable concluir que dicho Camino es óptimo y conducente para la auto Realización. Pero compararlo con otros y determinar cuál es mejor o peor carece de sentido, ya que al hablar de crecimiento y elevación no hay grados distinguibles.

Razón más que suficiente para que el practicante alquimista basado en el entrenamiento permanente, sea al mismo tiempo, un gran estudioso de las filosofías del pensamiento humano, y además, también sea un perspicaz vivenciador de la experiencia religiosa, y a su vez, sea un profesional de las ciencias del alma, del cuerpo o de la mente humana. En esto no hay contradicción alguna ni le ocasiona conflicto alguno al practicante alquimista que ha comprendido y asimilado el valor de la integración y síntesis. Sin embargo, no todos los que se acercan a la Alquimia Interior, al menos a su aspecto más superficial, están preparados para profundizarla y aceptarla en su totalidad sin resistencias de ninguna índole.

Por ejemplo, hay estudiosos taoístas que se inclinan por la filosofía en exclusividad y consideran adecuado sólo el conocimiento intelectual, por lo que desprecian todo tipo de práctica o entrenamiento, empequeñeciendo así las virtudes del camino práctico de la Alquimia.

Por tal motivo, al momento de exponer la Alquimia ancestral estos intelectuales lo hacen sólo de manera discursiva y especulativa o abstracta, sin darle ninguna importancia a los ejercicios y métodos alquímicos. Para estas personas la Alquimia sólo es racional y nada más.

Justamente, lo que aseguran estos “filósofos de la Alquimia” es que la práctica de los métodos no es necesaria para lograr la autorrealización anhelada; pues argumentan que alcanza la comprensión racional y sólo el conocimiento para Despertar e Iluminarse. Estos son los primeros detractores de la Alquimia.

Por otro lado, los religiosos taoístas también afirman que no es necesaria ninguna práctica o disciplina para realizarse a sí mismo, a menos que se trate de la liturgia que ellos mismos adecuaron para tal fin, ya que consideran que es suficiente sólo la Creencia en algo superior y la Fe religiosa para despertar todo el potencial latente de los valores de la inteligencia humana.

Asimismo, aquellos taoístas que se han inclinado por otras variantes del sendero como Chan´na Tao o Ch´an (Zen), arguyen que si todo el sentido del Camino interior es llegar a un Tercer Nivel de Realización donde el Todo es reconocido sin ningún agregado, ¿para qué entonces incursionar el primer y segundo nivel repletos de agregados? Mejor es ir directamente al tercero sin pasar por los previos.

Así es como el Zen de la actualidad se ha distanciado totalmente del Zen ancestral que señalaba que las múltiples teorías y las prácticas conforman un único sendero. Dicho de otro modo, algunas escuelas Zen de hoy en día esgrimen la teoría de que si el sentido del camino es llegar a trascender el pensamiento, entonces ¿para qué estudiar y leer?, o, si hay que liberarse de la mente, entonces ¿para qué pensar?, y si hay que llegar a la quietud ¿para qué moverse?, si hay que llegar al vacío ¿para qué llenarse? Sin embargo, según el enfoque del taoísmo antiguo, del cual se nutrieron estas ramas, afirma que éste es un proceso excelente fundamentado en el Yin Yang, o sea, te mueves hasta alcanzar la quietud, piensas hasta lograr el silencio, ejercitas la energía (Ch´i) hasta alcanzar la no energía (Wu Ch´i); y en esto consiste los niveles primero y segundo de la Alquimia, para llegar a la trascendencia del tercero.

No obstante, en algunas escuelas Zen se sigue insistiendo en saltar las primeras dos etapas y entrar directamente en la tercera, pero aunque lo intentan, no lo consiguen.

Todo es muy insustancial y más tarde o temprano termina desvaneciéndose. Más tarde o más temprano, ya sea que transcurran cinco o quince años, quien se ha adherido a esta concepción parcial del crecimiento integral comprende que no es suficiente para la Realización plena e integral del Ser interior.

Porque primero hay que estudiar y practicar, y hay que alcanzar un cierto estado de conciencia expandida, de armonización psicofísica y emocional, de equilibrio psicológico, de regulación glandular y centralización mental, y entonces sí, todo el esquema para el desarrollo del potencial bioenergético y psíquico latente es trascendido en su propia maduración, florecimiento y amanecer de la Verdadera Naturaleza y Conciencia expandida.

De este modo, quienes se inclinan a ganar tiempo y se dedican exclusivamente al tercer nivel sin incursionar por la preparación inicial de los primeros niveles, y prefieren comenzar el camino “abandonando y renunciando” primero el esquema de realización y así ubicarse inmediatamente en el falaz estadio de la superioridad absoluta, no conocen lo que es la verdadera trascendencia.

El taoísmo práctico más antiguo enseña que el Camino Interior de todo buscador (Nei Tao) conocido también como el Neo Taoísmo Hsiang Kuo, progresa a partir de varias etapas naturales, a saber:

La primera etapa corresponde a la “ignorancia inconsciente”, pues no se sabe nada sobre el Camino (Tao).

En la segunda etapa de “información”, se escuchan y se ven cosas acerca del Camino pero no se lo sigue.

En la tercera etapa de “conocimiento y sabiduría” se desarrolla la profundización del Camino, su estudio y vivencia práctica.

En la cuarta etapa de “maestría” se vive de acuerdo al Camino, y se experimentan los más sublimes estados de conciencia expandida.

En la quinta etapa de “espiritualidad”, es fundamental para progresar y avanzar por el verdadero sentido de autorrealización, olvidarse del Camino y permitir que el proceso del fluir transcurra naturalmente.

En la sexta etapa de “iluminación”, es trascendental olvidarse incluso del olvido, para no mantener ninguna ligazón o atadura conceptual con el Camino. Porque si aún se recuerda que se ha olvidado, no es olvido en absoluto.

En la séptima etapa de “trascendencia”, se retorna a la primera etapa pero de “Ignorancia consciente”, o lo que es igual No Ignorancia.

Este es todo el Camino de la Alquimia Interior, que para transitarse, precisa de minuciosa práctica y estudio, de lo contrario, si sólo se recurre a la fantasía especulativa, jamás se vivencia.

Sin embargo, debido a la existencia de esta séptima etapa, muchos taoístas modernos (religiosos o filosóficos) rechazan la posibilidad de iniciar el propio desarrollo individual a través de las primeras etapas, pues la saltean creyendo que serán capaces de sostenerse en la última fase de manera imperturbable, argumentando que la primera y la última son las mismas.

Pero en definitiva, por muchas vueltas que se le dé al asunto, o por más simple que se lo pretenda ver, la cuestión es que la Naturaleza de la autorrealización es una sola, e irremediamente aquello que se descuide será una sombra que impedirá el Despertar. Así, una y otra vez tendrá que retrocederse para dar aquellos pasos que no se han dado en el momento oportuno.

La Alquimia que apunta al Nei Tao (Camino Interior) debe convivir con numerosos detractores que ostentan una sarta de teorías y especulaciones sin fundamentos, sostenidos en parte en la tesis anterior.

Sin embargo, el alquimista que ha realizado en sí mismo la transformación y transmutación de ciertos aspectos bioenergéticos, orgánicos y psíquicos, en el plano físico, espiritual y en el de la Conciencia, no comparte el criterio simplista de quienes han fracasado en la práctica y se refugian al amparo de la filosofía meramente discursiva o del dogma religioso, como así tampoco comparte el análisis de aquellos que prefieren la información teórica memorizada en un cómodo sillón antes que el esfuerzo de la práctica conducente a la plasmación concreta de los Principios.

Es que la Alquimia Taoísta implica volverse un conductor de los Cambios del crecimiento interior de manera práctica, y no librados sólo a la adquisición de información y creencias dogmáticas. Porque si no se expresa en uno mismo, si no se logra realizar la transformación en sí mismo, entonces la auto Realización es cualquier otra cosa menos Alquimia, puede ser un cúmulo de información pero nunca Alquimia.

También hay escritores de alquimia, sí, aunque suene absurdo, hay escritores de alquimia empecinados en detraerla, creyendo que al defenestrarla los lectores pensarán en la genialidad del escritor, pero para mí no es más que mera arrogancia; y hasta a veces parece que según el grado de negación, llegan a ser más convincentes. Esto resulta ridículo, pero lamentablemente sucede así.

De todos modos, nada hay más pobre que esto, y cualquiera puede hacerlo en todos los órdenes, sólo alcanza con ridiculizar una propuesta para hacer creer que la propia es mejor. Y ni siquiera es necesario elaborar una nueva propuesta, sólo es suficiente rebatir las propuestas de los demás para influenciar con una cierta sensación de falso conocimiento. Sin embargo, sólo una persona de corto discernimiento puede dejarse apabullar y embaucar por quienes simulan sapiencia a partir de la férrea crítica destructiva sin un análisis exhaustivo de aquellas vivencias que aseguraron haberse transformado a sí mismos.

Claro que es muy fácil distinguir a estos escritores u oradores de los grandes vanguardistas de la Alquimia que marcaron a la humanidad, pues estos simuladores de “maestros” en sus libros o discursos no hacen otra cosa que criticar a los alquimistas ya muertos, de tal manera que no haya nadie con la posibilidad de replicar a sus distorsionadas interpretaciones ni defenderse de sus difamaciones.

Y en última instancia, éstos detractores tampoco interpretan ninguno de los conceptos esenciales de la Alquimia, ni interpretan apropiadamente los símbolos tradicionales, y solo objetan y refutan sin ni siquiera exponer claramente por qué lo hacen; asimismo, tienden a resumir todo el proceso de la Alquimia al mero discurso de conceptos filosóficos o peor aún, a simples creencias dogmáticas.

Por ejemplo, ciertos autores que se hacen pasar por supuestos profesionales de la Alquimia, critican hasta despedazar los aciertos tanto de Wilhelm como de Jung, suponiendo que por ello demuestran entender algo. He ojeado un libro popular sobre Alquimia que menciona a estos dos ilustres más de un centenar de veces en sus páginas, al punto del hastío literario, criticándolos hasta el cansancio, sin mencionar o citar siquiera una sola vez algún punto coincidente o acertado de la exposición magistral que estos precursores llevaron adelante. Es obvio que un libro así, y su autor por supuesto, no merece ninguna confianza al respecto.

Son varios los escritores orientales y occidentales de esta baja calaña, que dejan entrever claramente sus viles intenciones detractoras sin más motivo que la simple impugnación caprichosa. Y por supuesto que no voy a mencionarlos para no hacerles publicidad de ninguna índole, porque para mí ni siquiera se merecen un título aunque sea despreciable; tan sólo lo comento para que el genuino estudiante de los valores más profundos de la Alquimia no se deje engatusar por los hábiles detractores profesionales que están interesados en que nadie vivencie lo que ellos no han vivenciado.

Considérese que en todos los campos existen personas que aportan al desarrollo particular de una ciencia, mientras otros, que por el contrario nada aportan, sólo se dedican a desmenuzar la forma externa sin jamás ahondar el sentido primordial más profundo. De todas maneras, para los fervientes estudiantes y practicantes de tales ciencias, toda oposición no hace más que fortalecerlos y nutrirlos para comprender a fondo las formas viables hacia una mayor expresividad que lleve al entendimiento y a la aceptación de aquello que se promulga. Por tal razón, en los cursos regulares que he dictado siempre recomiendo la lectura de estos detractores antes de estudiar la Alquimia de los Iluminados.

Asimismo, en esta oportunidad, recomiendo una vez más la lectura de los clásicos de la Alquimia Interior escritos por verdaderos maestros y especialistas como Zhao Bichen, Lu Kuan Yu, Wilhelm, Jung, Barona y Legorreta, Eva Wong, entre otros. Aunque, como dije, leer las publicaciones de los detractores tiene la utilidad de enseñar al genuino estudiante las expresiones relativas de la incoherencia especulativa.

Por todo esto, el estudiante aplicado con sinceridad al Camino Interior, debe estar muy atento y encontrarse despierto para no dejarse embaucar por los profesionales del discurso fácil, cuyos argumentos distorsionados tratan de convencer mediante la decadente artimaña de hacer creer que son expertos en lo que afirman mediante la crítica maliciosa hacia quienes ya no se pueden defender.

Por último, téngase en cuenta las causas que impulsan la negación arbitraria por la que el filósofo fanático está en contra de la Alquimia, pues él considera que la Realización del ser humano se efectúa por el conocimiento que éste adquiera y no por ninguna práctica en particular; de aquí su estilo de crítica.

En cambio, el fanático religioso está en contra de la Alquimia porque considera que nada de lo que haga el ser humano puede equipararse a la gracia divina de Dios, quien es el único que determina la evolución del hombre, por eso afirma que la Realización depende de la fe que cada uno tenga, y en absoluto de ninguna práctica que se efectúe.

Y aun, incluso aquellos místicos que pregonan la Realización personal sólo mediante la incursión por el tercer nivel del camino, también están en contra de la Alquimia práctica que integra el primer y segundo nivel, ya que consideran que en el vacío, en el silencio y en la quietud idealizada no existe Alquimia alguna.

Alquimia Interior de la Flor de Oro

Es evidente, que aunque aparenten apropiadas, ninguna de estas afirmaciones tendenciosas desembocan en la Realización completa de la verdadera naturaleza humana, ya que no incluyen una síntesis real dentro de la esfera del desarrollo evolutivo de la conciencia. Pues, la falta de criterios amplios, subyugados a los dogmas, y limitados o condicionados a una única visión parcial de la realidad, se resuelve tácitamente con la integralidad, factor ineludible en el proceso que lleva a despertar la Conciencia expandida.

Por esto mismo, el estudiante y buceador del mundo interior que se desenvuelve a través de un sendero práctico como la Alquimia, debe verificar las verdades del Camino de la autorrealización mediante la claridad y el entendimiento filosófico, pero también, mediante la gran confianza o fe en el Inteligente Orden de la Existencia que todo lo regula, sin descuidar, claro está, el libre albedrío manifiesto a través del propio crecimiento práctico para provocar una profunda transformación interior, de raíz, sólida, verdadera, que otorgue autenticidad a la auto Realización proyectada a la vivencia de los estadios más elevados del Despertar o Iluminación individual.

Ahora sí, a modo de introducción al estudio de los [36 Datos de la Alquimia Secreta](#) que nos competará más adelante, repasemos a continuación las breves compilaciones interpretativas acerca de los clásicos ya mencionados.

Solicitar este estudio superior y avanzado del Taochi-Neidan reservado para estudiantes del 3º nivel y del instructorado.



El Clásico Wen Tzu, llamado también el “Tratado para Comprender los Misterios”, escrito hace más de dos milenios por un discípulo directo de Lao Tse, apunta en el Capítulo N° 95:

“Dice Lao Tse ... Cuando la energía del cielo desciende y la energía de la tierra asciende, el Yín y el Yáng comulgan y los múltiples seres se tornan iguales. Cuando las personas iluminadas (de gran Conciencia) están a cargo de los asuntos (de la Vida), las personas insignificantes (de gran ignorancia) dejan de serlo; porque éste es el Camino del Cielo y de la Tierra.

Si la energía del cielo no desciende y la energía de la tierra no asciende, el Yín y el Yáng no comulgan y los múltiples seres (dones internos) se diferencian y no prosperan. Las personas insignificantes (los vicios) ganan poder y las personas iluminadas (la Conciencia) se disipan; entonces, los cinco cereales (5 elementos) no producen y la Virtud del Camino (Tao) se oculta inexorablemente.

La manera de actuar del cielo (del adepto alquimista - Jen Ren en su calidad de actor) es reducir lo que es mucho y añadirse a lo que es poco; la manera de obrar de la tierra (del adepto en su calidad de receptor) es disminuir lo que es alto y aumentar lo que es bajo.

Cuando la energía negativa está bloqueada por la energía positiva, todos los seres (o dones internos) florecen; y cuando la energía positiva se transforma de la energía negativa, todos los seres (o aspectos internos) se encuentran en paz.

Pero cuando la negatividad daña a los seres (dones y aspectos internos del individuo), la positividad se restringe de manera natural. Y cuando la negatividad avanza y la positividad retrocede, las personas insignificantes obtienen poder, sin embargo, las personas iluminadas están exentas de este daño.

El Camino de la Naturaleza es así, hay que reconocerlo en su más amplia extensión.

Cuando la energía positiva se encuentra activa y auto regulada, miríadas de seres están relajados y encuentran su lugar en la vida. Por ello, los sabios siguen el camino de la positividad balanceada.

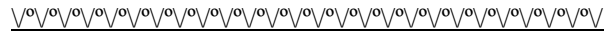
La energía positiva se eleva para poder descender, esta es la regla maestra que mide a las miríadas de seres. Cuando así lo hace el ser humano vulgar se vuelve sabio.

Alquimia Interior de la Flor de Oro

La energía positiva puede canalizarse sólo después de haber sido atesorada; la energía negativa puede ejercer su influencia sólo después de haber sido estabilizada. Nada puede ejercer su influencia si antes no se atesoró y se estabilizó. Por ello, los sabios son cuidadosos respecto a lo que reúnen y condicionan para su propio transporte.

El equilibrio y la moderación, la armonía y el movimiento, el ajuste y la transformación, conforman la Vía que sostiene el Tao.

Quien comprende esto cabalmente de manera práctica y vivencial, se encuentra verdaderamente iluminado, porque ése sí puede decirse, que es un auténtico Jen Ren.”



Los Cinco Tratados que incursionaremos en el presente ensayo, son:

1º Estudio del Clásico : **La Filosofía Esotérica del Arcano “Flor de Oro”.**

2º Estudio : **Enseñanza Iniciática de Zhao Bichen.**

3º Estudio : **Metafísica Oculta del Dzyan.**

4º Estudio : **El I Ching Esotérico y la Alquimia Interior.**

5º Estudio : **36 Datos de la Alquimia Secreta para la Transformación Interior.**

El **Primer Estudio** consta de 9 secciones y 5 prácticas según la Flor de Oro.

El **Segundo Estudio** consta de 5 fases y 3 prácticas según Zhao Bichen.

El **Tercer Estudio** consta de 35 extractos, 7 estancias primordiales y 5 estancias superiores.

El **Cuarto Estudio** consta de 9 Ciclos, 27 Fases y 36 Factores del I Ching Esotérico.

El **Quinto Estudio** consta de los 36 datos teóricos y prácticos de la Alquimia Secreta.

Asimismo, se analizarán cinco programas de envergadura trascendente para asimilar la Alquimia Interior desde varios ángulos hasta madurar todo su esplendor. Estos cinco Programas son:

- 1º El Programa Práctico de **Meditación Lo Han** y Taoísta, complementario y paralelo con los 36 Datos de la Alquimia Secreta. El mismo consta de 56 Prácticas.

LA FILOSOFÍA ESOTÉRICA DEL ARCANO “FLOR DE ORO”

El Desarrollo de este Tratado se proyecta a lo largo de Nueve Secciones, las cuales son:

PRIMERA SECCIÓN:

Corazón Celestial

Centro de la Visión Espiritual contenida en el entrecejo.

Aquello que es la **Esencia Trascendente de todo cuanto existe**, se encuentra más allá de todas las formas manifestadas, por eso no hay manera de definirla o interpretarla desde el ángulo materialista.

Sin embargo, todo su esplendor se encuentra sintetizado en el núcleo de la Visión Espiritual contenida en el entrecejo (Tsu Chiao Ni Wan), y a partir de su vinculación con la Esencia Trascendente, es posible Despertar la Conciencia expansiva luminosa o la Flor de Oro para alcanzar el Gran Uno (la Inmortalidad), que dimana de la fusión consciente o identificación con el Inteligente Orden de la Existencia (Tao).

La Primera Clave primordial (o Secreto) es emprender el camino de la respiración voluntaria (acción – Ch’i – respiración fisiológica), hasta que se desenvuelva el hálito sutil del aliento subliminal (inacción – Wu Wei – respiración psíquica).

El camino consiste en concienciar debidamente la Esencia Trascendente en el plano microcósmico como un reflejo idéntico, y en menor escala, de Aquello (macrocósmico) que es la Esencia Trascendente de todo cuanto existe. Un Circuito dentro de otro Circuito.

La Fuerza Psíquica del movimiento circular ascendente y descendente precisada a partir de la sensación psíquica desdoblada que es captada por la conciencia abierta y sensible, es la base de esta primera clave primordial, porque cuando esta sensación psíquica se disipa, ocurre que se extingue la Fuerza y la conciencia se duerme (el ser humano muere), mientras que por el contrario, cuando la sensación psíquica se concentra sucede que se multiplica la Fuerza y la Conciencia se despierta (el ser humano vive).

Así como los peces extraen el aliento (Ch'i) del agua, sin ver este aliento en el agua, del mismo modo el ser humano vive gracias a la Fuerza Psíquica esencial aunque no sepa bien de qué se trata.

Sin embargo, el maestro alquimista (Guía o Adepto) va señalado a los sinceros buscadores el modo de acercarse a la Esencia Trascendente de manera consciente.

Al conservar en uno mismo el reflejo de esta Esencia, haciéndola circular sin que se diluya hacia fuera, cuidando de que no se agote o se deteriore ni se estanque o se mal canalice, se puede alcanzar la longevidad y la gran energía espiritual, a partir de lo cual se sobre desarrolla el cuerpo psíquico inmortal, para fusionarse e integrarse (o mezclarse) con Aquello que es la Esencia Trascendente de todo cuanto existe.

El modo de acercarse a la Esencia Trascendente de manera consciente y bien despierto, es haciendo circular la Luz de la Visión Espiritual contenida en el entrecejo.

Movimiento que se inicia con la realización de la primera fase, la cual consiste en concentrar los pensamientos en el Corazón Celestial (Tsu Chiao Ni Wan), en el entrecejo, inmerso en una actitud introvertida, con sentimiento y pensamiento meditativo, para impulsar la reacción del movimiento retrógrado o descendente.

Pues, sin la quietud y el silencio necesario es imposible la trascendencia. Por ello, pensamientos y sentimientos deben retornar a su fuente.

El Corazón Celestial se halla precisamente entre ambos ojos, (entre el sol y la luna) representado por los colores Blanco y Amarillo.

Así, el libro del Emperador Amarillo (color de la Alquimia) o el **Clásico Imperio Amarillo**, dice: “*En el espacio de tres centímetros reside la Gran Visión Espiritual*”, y se la denomina así porque debido a ella se puede armonizar la vida en todos los planos.

Este Centro es la sala púrpura de la Ciudad de Jade donde mora la Corte Amarilla del Vacío, y es en donde se procesa la Vitalidad Psíquica Trascendente. Si logran unirse: Silencio, Quietud y Vacío en los tres centímetros después de hacerlos circular, se alcanza la máxima vitalidad orgánica y psíquica, y junto con ella la más trascendente vida espiritual.

No hay religioso, ni místico, ni filósofo, ni caminante, ni buscador de las Verdades eternas, del pasado o del presente, que haya podido estrecharse con lo Esencial Trascendente (Tao) sin antes haber desarrollado en sí la máxima vitalidad latente. Pues sin esta vitalidad el progreso espiritual es pura ficción de la más fantásica utopía.

Este Centro primordial en los seres humanos, que es el de la Visión Espiritual contenida en el entrecejo, también tiene muchos otros nombres de acuerdo a las diferentes culturas.

Las enseñanzas de los Adeptos de otrora, fue reinterpretándose en todos los idiomas de los pueblos de la tierra.

Por ejemplo, en China, los confucianistas le llaman el “Centro del Vacío”, los budistas la “Cumbre de la Vitalidad”, los taoístas la “Tierra de los Ancestros” o “Imperio Amarillo”, “Abismo Oscuro”, “Estado del Cielo Anterior”.

Y estos son algunos de los nombres para el Corazón Celestial cuando la Luz de la Esencia Trascendente se refleja nítidamente en su interior.

Este es el asiento de la respiración psíquica circular y el asiento del alma.

Esta Primera Clave primordial, es el Secreto máspreciado de la Existencia.

Que la Luz circule no es ninguna virtud personal, ya que ella por si sola lo hace de manera natural. Lo más difícil es alcanzar la maduración de este movimiento psíquico lumínico. En esto sí estriba la Virtud del iluminado.

Cuando la práctica atraviesa las pruebas de la constancia, la dedicación permanente y la paciencia, en cuanto al profundo entrenamiento de este movimiento psíquico de la Luz madurada, nace radiante el Cuerpo Espiritual que se proyecta más allá de los Nueve Cielos.

Dice el libro **Sello del Corazón**:

“En silencio se asciende durante el Despertar que surge en el Amanecer de la Luz” (representando la mañana alquímica).

Para alcanzar este estado superior es preciso concentrarse sensiblemente en la luminosidad de este cuerpo etérico circundante. Y cuando madura el movimiento psíquico (astral) de este cuerpo etérico circundante, aflora el Cuerpo Psíquico Inmortal.

Así también lo dice el libro **Leng Yen**:

“Por medio de los pensamientos concentrados se puede ascender y nacer en el Cielo”.

Alquimia Interior de la Flor de Oro

La Flor de Oro es la Píldora de Oro y la Esfera de Oro, según en el campo bioenergético que actúe.

Es la Píldora en cuanto a que nutre la Verdadera Naturaleza del Espíritu Psíquico con el Alimento Auténtico de la Conciencia. Es la Esfera en cuanto a que envuelve al Ser como irradiación del Cuerpo psíquico y de sus tres Campos Bioenergéticos.

Es la Flor de Oro en cuanto al Circuito Psíquico, es la Píldora de Oro en cuanto a la nutrición, y es la Esfera de Oro en cuanto al Despertar.

Todas las transformaciones del Espíritu, de la Conciencia y del Ser son impulsadas desde el Corazón Celestial donde se halla contenida la Visión Espiritual.

En este espacio se preserva la Flor de Oro, la Píldora interna y la Esfera externa, lo cual conforma un instrumento y vehículo de elevado Poder y Fuerza Mágica para el Adepto que ya ha aprendido a manifestarlas.

No obstante, su más adecuada aplicación depende de una gran claridad mental, Sabiduría, profunda introspección e inquebrantable tranquilidad.

Sin esta elevada sapiencia los aspirantes a la Alquimia no encuentran la Senda de dicha realización, y sin la profunda ecuanimidad no logran fijar este Poder y Fuerza Mágica.

Las manifestaciones de este Poder y Fuerza Mágica brotan desde la Visión Espiritual contenida en el entrecejo, y se expresan en los múltiples desdoblamientos del Ser.

Sin embargo, sólo mediante la Sabiduría y la gran Tranquilidad se pone de manifiesto armoniosamente todo el Poder y toda la Fuerza Mágica del Corazón Celestial, que irradia en toda su magnitud la Visión Espiritual allí contenida.

Cuando el sentimiento y los pensamientos se alteran y pierden su centro de quietud, se pone de manifiesto el aspecto más burdo del ser humano. En este estado se pierde de vista la influencia y trascendencia del Corazón Celestial.

Asimismo, durante el primer período de la procreación, cuando se está conformando el feto carnal, el verdadero Ser Psíquico se encuentra inmerso en el Corazón Celestial donde se potencia latente el contenido de la Visión Espiritual que es el reflejo de Aquello que es la Esencia Trascendente de todo cuanto existe.

Y en el momento del nacimiento, cuando el Uno indivisible adquiere una forma material, el reflejo de la Esencia Trascendente y la Vitalidad son divididos en dos. A partir de entonces, si no se logra la más elevada Sabiduría y la más profunda Tranquilidad, la Esencia y la Vitalidad no vuelven a unificarse a lo largo de la vida.

Por lo tanto, se dice en el **Centro del Gran Polo** (Tao del Yin Yang):

“El Gran Uno es en sí la Esencia Trascendente, que contiene potencialmente la Fuente Primordial de la Vitalidad, la Matriz de la Vida, la Materia Prima para toda manifestación, el espíritu psíquico, las polaridades Yin y Yang y los dos aspectos del Alma Po y Hum, el ánimus y el ánima, la respiración psíquica y la respiración pulmonar. Y el Gran Uno se desdobla entre los ojos.”

Si los pensamientos están centralizados en la quietud, se puede presenciar con toda claridad el reflejo de la Esencia Trascendente concentrada en el Corazón Celestial; sólo entonces la Visión Espiritual contenida en el entrecejo alcanza la Unidad del Gran Uno indivisible, más allá de su natural desdoblamiento.

La Esencia Trascendente reflejada se halla en el espacio del entrecejo, en el Corazón Celestial, y el estado o nivel en el que se encuentra el reflejo de esta Esencia brilla en los ojos.

De este modo, el maestro alquimista enseña el Circuito Psíquico de la Luz para alcanzar la identificación con la Esencia Trascendente de todo cuanto existe.

Porque el Verdadero Ser es Esencia y Vitalidad, y cuando despierta la Conciencia de su Verdadera Naturaleza, brota por sí misma el Poder y la Fuerza Mágica. Justamente, el gran sentido y objetivo de la Alquimia Interior es éste: Despertar la Flor de Oro.

Sin embargo, toda voluntad tiene su límite. Por eso la maduración alquímica se produce cuando la transformación del movimiento voluntario se trueca en movimiento involuntario; y entonces se pasa de la acción consciente a la no acción (u olvido del olvido), Wei Wu Wei.

La acción alquímica consiste en efectuar el Movimiento del Circuito Psíquico conscientemente para así desarrollar el potencial latente contenido en el Cielo que se ubica entre ambos ojos.

Y cuando brota la Energía Básica procreadora, se sublimiza en energía psíquica que asciende por la espina dorsal (el desfiladero), alimentando al Feto Embrionario Psíquico mediante el método de calentar, nutrir, bañar y lavar. A partir de este proceso se ingresa en la dimensión del movimiento involuntario o Wei Wu Wei.

Para ello se requiere nueve meses intensivos de maduración a fuego lento, antes de que nazca el Feto Embrionario Psíquico y pueda trascender sus propios límites para auto revelar su Verdadera Naturaleza.

Este es un Camino directo, pero en el trayecto surgen numerosos estados cambiantes que pueden dificultar o alterar el progreso sostenido. Es evidente que no se puede lograr de repente la preparación más adecuada para el maravilloso Despertar Psíquico, aunque cuando éste sucede se produce instantáneamente.

Sólo la preparación es progresiva, y en este proceso hay varios obstáculos que atravesar.

Entonces, la Primera Clave primordial (o Secreto) para no extraviarse en el proceso, es la siguiente:

“El Alquimista que anhele el Despertar del Potencial latente, debe buscar en el Estado donde la Esencia y la Vitalidad se unifican.”

SEGUNDA SECCIÓN:

El Ser Verdadero y el Despertar de la Conciencia

El Maestro Liu Tun Ping afirmó:

“Si se compara al ser humano con el Cielo y la Tierra, éste se considera un producto de dicha relación (analogía de la variante establecida entre el Palacio Celeste, Humano y Terrestre), pero si el Cielo y la Tierra son comparados con la Existencia de Aquello que es la Esencia Trascendente de todo cuanto se manifiesta, es decir, el Uno, entonces ellos son considerados a su vez, también productos. Esta es la misma relatividad que se presenta entre el Yín y el Yang en todos los órdenes, que siempre se combinan y nunca se mantienen definitivamente.”

Sólo el Ser Verdadero y Aquello que es la Esencia Trascendente (Tao) no se ven afectados ni por el tiempo ni por el espacio.

La Fuerza de la Energía Básica procreadora, a igual que la tierra y el cielo tienen un principio y un fin, nacen y mueren. Sólo el Ser Verdadero está más allá del Yin y del Yang, y por eso es eterno.

Del mismo modo, si el Adepto Alquimista logra identificarse mediante el Despertar de la Conciencia con el Ser Verdadero, puede trascender las polaridades y las fuerzas del Yin y del Yang, de lo negativo y de lo positivo, de la oscuridad y de la luminosidad, de la vida y de la muerte, y entonces sí puede liberarse de los tres mundos (Palacio Celestial, Terrestre y Humano).

A esta identificación consciente se la llama: “Inmortalidad”.

Pero esto es posible sólo para quienes hayan asimilado la sabiduría que les revela su Verdadera Naturaleza Interior en el más íntimo Despertar. No hay otro modo de entenderlo y vivenciarlo.

Cuando los seres humanos nacen y cortan el cordón umbilical con la fuente de la vitalidad materna, el Verdadero Ser se instala en el Corazón Celestial (Tsu Chiao Ni Wan) donde se concentra subliminalmente la Visión espiritual; sin embargo, la fuente nutritiva para el Despertar de la Conciencia se ubica más abajo, justamente en la zona del Corazón Carnal.

Todos los valores que anteceden al Despertar de la Conciencia dependen de este Centro Psíquico medio, más precisamente considerado como el mundo del Palacio Humano.

Porque aquí se condensan incontables movimientos adversos y benéficos, que pueden impulsar tanto el crecimiento como desencadenar el extravío de la persona.

Como diferencia substancial, en el Corazón Celestial no existe cambio alguno ya que éste es el Estadio del Vacío y la Quietud silenciosa.

En cambio, el Corazón carnal es el Estadio de lo lleno y del movimiento, por eso es que, de acuerdo a cómo sea que éste se encuentre, en todos los sentidos, podrá o no amanecer la Conciencia Despierta en su más amplio despliegue.

La cumbre del proceso alquímico se alcanza cuando el movimiento psíquico de la Luz se estabiliza en la dimensión involuntaria de la no acción (Wu Wei), y la vitalidad logra superar la reacción natural de pulsación y movimiento. Pero éste es un misterio velado que no ha sido enseñado popularmente en miles de años hasta el presente.

En la persona corriente el Corazón Carnal se mueve durante toda la vida mientras que su Corazón Celestial se encuentra paralizado y sólo se mueve cuando la persona muere. Esto es muy negativo para el proceso evolutivo del alma puesto que la persona queda estancada en la misma dimensión por innumerables vidas.

A diferencia del inconsciente, en el Alquimista que energéticamente ha logrado dominarse y vencerse a sí mismo hasta la transformación, el Corazón Carnal ya no se mueve alocadamente ni sufre ninguna perturbación, mientras que, por otro lado la Fuerza del Corazón Celestial se mueve sin desplazarse, se mueve sin movimiento (Wei Wu Wei); y cuando la forma aparente de esta persona auto realizada desencarna, dicha Fuerza deja de moverse porque se fija en el seno de la Unidad del Uno.

Así, el alquimista va atravesando las múltiples esferas de la Existencia y en ninguna se estanca. Atraviesa todos los planos y dimensiones realizando el inherente esplendor de la Existencia.

Cuando el Corazón Carnal se mueve arrastra al ser hacia toda actividad, y de esta manera consume la bioenergía hasta agotarse y morir psíquicamente. En cambio, cuando se mueve el Corazón Celestial se alcanza la Inmortalidad. Mover el primero es lo normal, lo segundo es lo paranormal porque concierne al iniciado.

Para el establecimiento del movimiento de lo quieto, los dos ojos deben orientarse de acuerdo al desplazamiento energético del Circuito Psíquico, como si fueran los ministros del Corazón Celestial, así entonces se ubican en postura Yang al Inhalar y en postura Yin al exhalar, alternando con el ejercicio de armonización que se registra a partir de los giros del Taichi (símbolo del Yin Yang).

El Sendero de la Alquimia Interior hacia el Poder y la Fuerza Mágica se fundamenta en Tres Tesoros almacenados en los 3 Campos de Energía, estos son:

1º) El Agua de la Fuerza que hace a la Energía Básica procreadora. Este es el Campo de Cinabrio (Tan Tien) Inferior o Palacio Terrestre, ubicado en el bajo vientre, conocido también como Estanque Florecido (Hua Chi) u Océano del Aliento (Chi Hai).

2º) El Fuego emocional del Corazón Carnal. Este es el Campo de Cinabrio (Tan Tien) Medio o Palacio Humano, situado en el hueco del pecho, conocido también como Estanque del Loto Mediano (Zhong Lian Chi).

3º) El Continente Psíquico del Corazón Celestial (Tsu Chiao) donde se encuentra contenida la Visión Espiritual. Este es el Campo de Cinabrio (Tan Tien) Superior o Palacio Celestial (Ni Wan) ubicado en la cabeza, conocido también como Estanque del Loto Superior (Shang Lian Chi), y en él se centra la Energía Espiritual.

A través de la interacción de estos Tres Tesoros, la Luz de la Conciencia Despierta puede reflejar nítidamente al Uno indivisible, correspondiendo a Aquello que es la Esencia Trascendente de todo cuanto existe.

El Tesoro del campo de Energía Inferior vinculado con el Agua como la Fuerza Básica procreadora, proporciona la Potencia necesaria como para impulsar el Movimiento Psíquico de la Entidad Volátil, siendo que esta Potencia se encuentra relacionada con el Ching.

El Tesoro del Campo de Energía Medio vinculado con el Fuego / Aire emocional del Corazón Carnal, proporciona justamente la Entidad Volátil que entrará en Movimiento Psíquico cuando sea impulsada por la Potencia de la Fuerza Básica procreadora. Este es el Ch'i.

El Tesoro del Campo de Energía Superior vinculado con el Continente Psíquico proporciona la Visualización y el Pensamiento para orientar el Movimiento Psíquico de la Entidad Volátil impulsada por la Potencia de la Fuerza Básica procreadora. Este es el Shen.

La Entidad Volátil es la Luz, la Esencia lumínica del ser Verdadero.

Entendiendo esto se deduce que cuando el Fuego emocional sube agitadamente se aproxima a la muerte, en tanto que, cuando el psiquismo es el que asciende la vida se sobre desarrolla.

La polaridad Yin por excelencia, debe ser filtrada mediante la acción paciente de la Alquimia Interior hasta transformarse en puro Yang, como Luz esplendorosa del Ser Verdadero.

Cuando el alquimista se centra en el Circuito Psíquico, el Ser Verdadero resplandece y el Despertar de la Conciencia se torna un hecho inevitable. Pero antes de esto es necesario revertir el movimiento del Fuego / Aire que se proyecta hacia arriba, e invertir el movimiento del Agua que se proyecta hacia abajo.

Si estos dos Movimientos Psíquicos son invertidos mediante la nítida visualización y concentración del Circuito Psíquico, el Alquimista logra vivenciar el estado más trascendente de su propia Existencia, el cual se encuentra estrechamente conectado con Aquello que es la Esencia Trascendente de todo cuanto existe.

De este modo, para el logro de la alquimia exitosa, la Energía del Continente Psíquico del Campo Superior, en cuanto a los pensamientos y a la Conciencia del Espíritu aunada con la Energía del campo Medio que es el Fuego / Aire emocional, deben ser conducidos de manera permanente al Tan Tien Inferior (por debajo del vientre). A esto se llama la Gran Unificación para la Maduración de la Fuerza Psíquica.

Cuando la Fuerza Psíquica alcanza su maduración, se multiplica tanto su Poder intrínseco como su caudal.

Sin embargo, como no se trata de una Energía Pura, existe el riesgo de que se escurra y se pierda, o por otro lado, se estanque y se pudra. Por eso es sumamente necesario aplicarse diligente y conscientemente a la “Rueda del Tao” (Virtud o Dharma) o “Mandala Sagrado” por lo que esta Potencia Energética de la Fuerza Psíquica se purifica antes de que se produzca el derroche, con el fin de espiritualizarla en el reflejo de la Luz Esencial de Aquello que todo lo contiene.

Así es cómo se conforma dentro del Cuerpo Físico el pequeño Feto Embrionario y futuro Feto Espiritual en el Campo Inferior, el cual debe nutrir al Embrión Espiritual o Germen Lumínico del Campo Superior. A esto se denomina la Etapa de “Completar el Ciclo”. Entonces, cuando asimilados entre sí Feto y Embrión en Tsu Chiao mediante el Verdadero Alimento de la Conciencia, nace el Ser Espiritual o Ser Verdadero impulsado por la clara Luz que retorna al Vacío indiferenciado. A esto se denomina la Etapa de “Soltar la Intención”.

Desde las épocas de nuestros antepasados, éste es considerado el Conocimiento por excelencia que se ajusta a la Gran Sabiduría, el cual ejemplifica el Camino de la Alquimia Interior para el restablecimiento del Ser Inmortal.

Alcanzar el séptimo Cielo y poder liberarse de él (a conciencia), más allá de los nueve estadios, desprendido de la sumisión a la insensibilidad, a la ignorancia y a la inconsciencia, es el objetivo de la Alquimia Interior que desenvuelve la Clara Luz potencial del Ser Espiritual dormido.

TERCERA SECCIÓN:**Circuito Psíquico y Fijación del Centro de Conciencia**

El Sabio Liu Tun Ping dijo:

“El Circuito Psíquico fue revelado por los Seres de Luz que guiaron el nacimiento de los cuerpos físicos de la primera humanidad para que constituyeran una forma apropiada para la expansión de la Conciencia”.

Esta es una Enseñanza que viene transmitiéndose desde Huang Ti y Kuan Yin hasta Yin Hsi (el discípulo de Lao Tse) quien ha promovido este conocimiento hasta los días actuales.

Cuando se impulsa el Movimiento Psíquico circular de la Clara Luz Psíquica a través del Circuito Psíquico Menor o microcósmico que bordea el cuerpo físico (por adentro y por afuera), llegan a Despertar y Madurar toda la Potencia contenida del Cielo y de la Tierra (Campo de Cinabrio Superior e Inferior), y todo el potencial latente de Luminosidad y Oscuridad contenida en el Campo de Cinabrio Medio. Dependiendo, claro está, del grado de centralización de los pensamientos, de la idea impulsora de fusión y de la Conciencia.

De tal manera que cuando comienza a manifestarse este Poder y Fuerza Mágica, surge en medio del Ser un espacio que no es parte del Ser, un espacio en el cuerpo físico que no es parte del cuerpo, y cuando este espacio cobra identidad y se identifica con el Vacío de la Existencia Cósmica, surge en medio del Vacío Absoluto un espacio lleno como parte del Ser, como proyección del cuerpo psíquico. Desde luego que todo esto es procesado en el estado de Conciencia Despierta, que cuando logra identificarse con la Unidad del Uno indivisible, adquiere una identidad inmortal.

Luego de una práctica prolongada, la Fuerza Psíquica se volverá radiante y luminosa. Sólo a partir de entonces comienza a revertirse el Movimiento Psíquico del Fuego mediante la perseverancia en la idea retrógrada. Después de bajar la mente y el corazón al bajo vientre, seguidamente, es necesario fijar el centro de la polaridad Yang en el entrecejo; y a partir de entonces, la Fuerza Psíquica multiplicada (o Perla Simiente), comienza su autogestación. Esto es semejante a la unión que se establece entre la mujer y el hombre para concebir una nueva vida.

Justamente, este es el momento en que se precisa una gran paz mientras se aguarda el nacimiento del Feto Espiritual o Feto Embrionario Psíquico que dará impulso al Ser Espiritual saliente por Bai Hui.

Alquimia Interior de la Flor de Oro

Esta es la Etapa del devenir alquímico del Fuego. Pues si el Fuego sube, se consume y se pierde, mientras que si baja, aumenta y se conserva. Se denomina a esta etapa: “Sublimación de los Tres Fuegos”.

Significativamente, el Sentido primordial de la Flor de Oro se ajusta a este principio por el cual se proyecta al Movimiento Psíquico invertido o retrógrado.

Cuando las pulsaciones del Fuego (Corazón Carnal y Mente o Sentimientos) y las pulsaciones del Agua (Riñones o Energía Sexual) y Fuego Vital se desgastan (ascendiendo el primero y descendiendo el segundo), la Alquimia es imposible de efectuar. Sólo cuando el Alquimista que se ha vencido a sí mismo, puede lograr hacer descender las tensiones de las numerosas preocupaciones, y puede hacer ascender la fuerza subliminal de la pasión.

El Circuito Psíquico no sólo se limita a la conformación del cuerpo físico puesto que además refleja la delimitación del Cuerpo Psíquico, al mismo tiempo que también refleja el Movimiento Psíquico del Universo manifiesto en cada entidad, por lo que aúna y fusiona las dimensiones y espacios macro y microcósmico; de este modo el lapso de una sola respiración cósmica implica, cientos de años de vida para el período efímero de los seres humanos.

Así, toda la Naturaleza participa del Circuito Psíquico.

Cuando el ser humano nace, Aquello que es la Esencia Trascendente se refleja en una individualidad aparentemente separada de la Unidad, del Uno indivisible o Tao; de este modo, la persona que se mantenga inconsciente del proceso cósmico dentro suyo, no será capaz de contemplar esta Esencia ni una sola vez a lo largo de su vida. De este modo, la oportunidad de iluminarse se pierde, significando que no se producirá la identificación con el Estado Uno de la inmortalidad.

Cuando esta identificación no se produce en vida, la Conciencia individual se desintegra. Mientras que por otro lado, cuando el alquimista alcanza este grado de Conciencia, la misma Conciencia individual adquiere una identidad inmortal que se fusiona con la Unidad desde el preciso instante de la identificación.

En el Clásico **Len Yeng** Budista se afirma:

“Por la concentración de la Conciencia, la Energía puede elevarse, pero por la concentración de los deseos se derrumba”.

Sólo a través del Movimiento Psíquico invertido se enaltece la Conciencia. El Clásico Taoísta “**Correspondencias Secretas**” (Yin Fu Ching), afirma: “*La Liberación se encuentra en la Mente Superior fijada en el entrecejo*”.

Y en el Clásico Taoísta **Su Wen** del Emperador Amarillo (Huang Ti) se afirma:

“*La Energía Básica procreadora debe sublimizarse para poderla fijar en lo alto del Cielo, en el espacio Vacío de la Conciencia Superior*”.

Con sólo Meditar diariamente un cuarto de hora según la manera indicada en los Arcanos Ancestrales se logra trascender el devenir de todas las Eras y se produce la Liberación de los mil nacimientos en este plano. Claro que sólo puede lograrse en el Vacío de la mente, con la ausencia de todo pensamiento. Para ello es menester la práctica asidua y determinada.

El alquimista recorre el camino desde la periferia al centro, desde la multiplicidad a la unidad, de lo mucho al uno, del movimiento a la quietud, sin dejar un margen para que se instaure la brecha de la dispersión indisoluble. Por consiguiente, en cada Meditación se debe estar inmerso de principio a fin en la Unidad absoluta del Todo.

Por supuesto que durante la práctica de la Meditación, se presentan altibajos energéticos, ya sea de mayor o menor intensidad provocando frío o calor, incomodidad o placer. De todas maneras, sea como fuera la vivencia personal, la práctica debe alcanzar el estado que refleja la amplitud del cielo y la profundidad del mar, proporcionando el sentimiento de que todos los métodos y técnicas son completamente fáciles de practicar.

Sólo así se llega a la realización alquímica por la que deviene el Ser Espiritual.

Los muchos Guías y Maestros de la humanidad han enseñado que sin la centralización (contemplación, reflexión y meditación), la Alquimia no prospera.

Kung Tsé se refirió a esto como:

“*La Sabiduría que desemboca en la auto Realización*”. El Buddha lo denominó como: “*La Visión del Corazón*”. Mientras que Lao Tse lo anunció como: “*Contemplación Interna*”.

Durante la meditación debe dirigirse la atención a eso esencial que somos más allá de la forma, lo cual éramos antes de adquirir un cuerpo. Esta Visión se halla en la firme flama de Tsu Chiao (entre cejo – Corazón Celestial).

El modo de practicar la meditación, es dirigiendo los ojos hacia la punta de la nariz, mientras se mantienen los párpados entreabiertos. Pero los pensamientos deben concentrarse en el Corazón Celestial. Uno abajo y el otro arriba.

Pensamientos y sentimientos deben dirigirse hacia el espacio Vacío, y hacia el espacio del Silencio y de la Quietud, alternativamente, según sea la etapa correspondiente de sublimación que toca desplegar.

Hay que sentarse derecho y cómodo, ubicando el centro de la vida firmemente asentado, o sea, ubicando el centro Hui Yin base enraizado en la tierra.

Contemplación y fijación son las dos palabras claves de la Flor de Oro, porque el Movimiento Psíquico es la fijación, mientras que la potencia energética es la contemplación, la Luz. Contemplación sin fijación significa que se tiene la Energía pero sin circulación. Mientras que fijación sin contemplación trasluce la presencia del Circuito sin energía.

La lengua debe apoyarse suavemente en el paladar, el esfínter debe mantenerse contraído suavemente y la respiración por la nariz debe volverse rítmica pero muy lenta.

CUARTA SECCIÓN:

Circuito Psíquico y Ritmo Respiratorio

El Maestro Liu Tun Ping dijo:

“Es sumamente necesario evitar buscar los resultados, pues perseguirlos traba toda realización. Los resultados surgen por sí solos, sin buscarlos ni ansiarlos”.

En el Primer Estadio de Liberación se presentan dos obstáculos:

La inercia y la dispersión.

Para superar estos obstáculos hay que centralizarse en el ritmo de la respiración.

La respiración debe ser imperceptible y más silenciosa que el silencio mismo. En esto se basa el primer estadio de la Liberación. Cualquier sonido que surja esclaviza la energía a su fuga permanente.

La respiración silenciosa (Civil o del Sabio) reduce el fuego pasional del corazón y apacigua el fuego de las neuronas, siendo éste el estado óptimo para la Meditación.

El Despertar del espíritu se produce porque, en principio, el corazón ha perecido en cuanto al movimiento negativo se refiere.

Cuando se muere a lo superficial, se vive a lo subliminal. El renacimiento en lo esencial deviene de la muerte a lo absurdo.

La Vida Primordial surge al abandonar lo artificial.

Pero, no obstante, matar al corazón no significa asumir una condición de inercia, pereza, insensibilidad o indiferencia, sino por el contrario, significa asimilar la captación de la Unidad que se enaltece en la más elevada Conciencia. Y esto significa una gran responsabilidad activa.

Fijar la respiración en el sentimiento de vacío es superar el estado desintegrador de la dispersión. La inercia y dispersión inconsciente es lo más difícil de contrarrestar; el modo es aplicarse a la respiración rítmica sin somnolencia ni agotamiento. Si el practicante bosteza durante el curso de la meditación o durante los ejercicios de respiraciones, es la señal de que aun se encuentra demasiado perturbado y que tendrá que armonizarse y superar dicho desgaste evidente o cansancio antes de iniciar la alquimia más esencial que este mecanismo natural de liberar tensiones. De lo contrario puede ser desastroso para su vida personal.

Con el corazón sereno se alcanza la respiración más pura, es decir, el aliento vital sublimizado, y con la respiración subliminal se alcanza la paz profunda del corazón.

El estado de maduración del Circuito Psíquico u Órbita Microcósmica se establece cuando se logra silenciar incluso el sonido insonoro de la respiración silenciosa. En este punto culmina la Alquimia Interior del Primer Estadio donde se pone en práctica la Primera Clave primordial.

Todo este proceso se centra en el poder de percepción y la captación psíquica.

QUINTA SECCIÓN:

Obstáculos en el Movimiento de la Esencia por el Circuito Psíquico

El Maestro Liu Tun Ping dijo:

“Antes de que se produzca la maduración de la Energía habrá que superar varios obstáculos”.

Primeramente, debe superarse toda incomodidad en la postura; hay que cuidar que la fuerza energética no se debilite por el esfuerzo innecesario; es fundamental resguardar el corazón de toda intranquilidad; hay que preservar la mente de toda superficialidad. No obstante, si la pretensión de estos objetivos es promovida con gran intención, el obstáculo que se presenta es más grave que los anteriores, por lo tanto, la fuerza del espíritu debe participar de manera natural, esperando el momento de la maduración sin ansiedad.

Asimismo, hay que vigilar de no caer en la fantasía cuando se aborde el primer estadio de la meditación alquímica y además, hay que discernir los estados paranormales ficticios y distinguirlos del Sendero esencial para la transformación real.

Con el poder que despierta en la práctica de la Alquimia, se adquiere la capacidad de entrar en todos los mundos y planos psíquicos, por eso hay que evitar quedarse atrapado en cualquiera de ellos. Ya que todos estos mundos de la naturaleza siguen ligados a la materia.

En esta dimensión de las percepciones extra sensoriales los estadios de toda manifestación física y mental aun siguen esclavizados a la forma, mientras que el estadio superior de la Alquimia carece de forma; por eso, sólo en este punto se establece la verdadera Liberación.

De esta manera, los obstáculos de la postura que ejerce distintas influencias sobre el organismo vital, y los obstáculos de la psiquis que determina y rotula restringiendo la amplitud psíquica, deben ser acomodados mediante la actitud inteligente de no imposición y no fabulación.

SEXTA SECCIÓN:**Señales indicadoras del progreso de la Esencia por el Circuito Psíquico**

El Maestro Liu Tun Ping dijo:

“Son innumerables las señales que indican el progreso de la Alquimia”.

En primer lugar, el Adepto Alquimista debe haber comprendido que todo ser existencial ha de alcanzar su propia liberación incondicionada para fusionarse con la Unidad del Todo substancial anterior a toda proyección.

Al lograrse la quietud natural y placentera del cuerpo, surge una sensación de felicidad, de tal manera que se presenta un notable aumento energético. En esto se enraíza el Circuito Psíquico de la esencia canalizada.

Cuando se vacía el corazón, el sentimiento abraza la vida y al mundo entero. Esta es la señal de que el Centro del Corazón se abre y se expande sin condicionamiento.

Cuando la Esfera Lumínica (Luna de Plata) se manifiesta en lo alto del Corazón Celestial, indica que el silencio y la esencia se han fijado.

Estos son algunos indicios que demuestran el momento a partir del cual el Circuito Psíquico de la Esencia prevalece sobre la materia. Y cuando se percibe el Ser radiante, vigoroso y lleno de luz, y cuando el Ser espiritual se vuelve consciente como contenido soberano del templo magnificante, aquí es cuando madura definitivamente el Circuito Psíquico de la Esencia.

El Clásico sobre la “**Contemplación Trascendente**” resume lo siguiente:

“El Gran Fuego se sumerge en las profundidades del Océano, del que brotan poderosas fuerzas que avanzan entre filas de árboles”.

Esta es la imagen de la “Culminación Completa” del Hexagrama 63:

El Fuego debajo del Agua.

Por lo tanto, de esta manera las Fuerzas de Lo Creativo y Lo Abismal se unifican en la misma dirección alquímica de la Esencia Trascendente.

Y las señales indicadoras de este proceso se expresan a través del grato silencio, la placentera quietud y el incomparable vacío.

SÉPTIMA SECCIÓN:

La Fuerza impulsora del Circuito Psíquico

Según dijo el Maestro Liu Tun Ping:

“Cuando se logra avanzar por el Circuito Psíquico de manera tangible y vivencial, no deben descuidarse las acciones necesarias de la vida cotidiana”.

De acuerdo con las Enseñanzas de los Guías ancestrales:

“Cuando se suscitan las circunstancias deben ser aceptadas sin resistencias, sin descuido y sin luchar para desmedro de las circunstancias”.

De esta manera, cuando los sucesos naturales son superados a conciencia, la Esencia ya no se desgasta ni es afectada por lo externo, y con esto puede ser utilizada toda su Fuerza para el autoconocimiento y la autorrealización.

Cuando el Adepto Alquimista actúa en la vida naturalmente sin oposición a las leyes de la naturaleza que rigen, entre otras cosas, la psicología individual y el devenir de las sociedades, significa que la Fuerza del Circuito Psíquico interior es trasladada al mundo exterior sin afecciones. Esta es la Segunda Clave primordial o Secreto de la Flor de Oro.

Cuando se alcanza la madurez energética, de tal manera que pueda meditar al menos media hora diaria con total gozo y satisfacción, se abre el Circuito Psíquico al Cielo y caen copos de nieve sobre la conciencia despierta.

Esto es la iluminación del Segundo Estadio de Liberación.

La trascendencia del destino procede de la acción inactiva o acción perfecta sin apego a los resultados. Cuando el Circuito Psíquico de la Esencia se armoniza tanto en la tierra como en el cielo, el ser humano alcanza a despertar todo su potencial latente sin restricción alguna.

OCTAVA SECCIÓN:

Clave para la Proyección Trascendente de la Esencia

Dijo el Maestro Liu Tun Ping:

“Yü Tsing transmitió las siguientes pautas para comprender el Sendero de la Alquimia”.

1º) Cuatro Términos llevan a madurar la Esencia en el espacio de la quietud de la Fuerza Potencial.

2º) En el Sexto Período se contempla la suave caída de copos de nieve nívea.

3º) En el Tercer Estadio se contempla el disco solar radiante de luz cegadora.

A partir de lo cual en el Agua impera la tranquilidad, y en el Cielo la actividad.

4º) Y el Mayor de los Secretos:

“La base no se encuentra en ningún lugar.

Esta es la Verdadera Realización”.

Los Cuatro Términos son:

La No Acción de la acción.

El Espacio Vacío, Silencioso y Quieto del Corazón Celestial.

El Gran Uno trascendente que se alcanza por su Movimiento.

El Circuito Psíquico de la Esencia.

El Sexto Período se relaciona con:

Los tres primeros corresponden a la escala descendente por los tres Palacios en su polaridad Yin, y los siguientes tres, a los tres Palacios correspondiente a la escala ascendente en su polaridad Yang.

Asimismo, el sexto período corresponde a la última dimensión Yang antes de alcanzar la trascendencia de las polaridades. También se asocia con los Ocho Polos de la Alquimia Interior.

En el Tercer Estadio se identifica el Espíritu Esencial o Ser Trascendente que se ha fusionado con la Unidad o Tao.

El Mayor de los Secretos es la Fusión o Unificación con el Silencio, el Vacío y la Quietud, donde no hay punto de referencia más allá de la Conciencia expandida que se ha Identificado con la Inmortalidad.

El Adepto Alquimista que sabe interpretar el movimiento de la Esencia y que ha asimilado la explicación simbólica que surge al respecto, logra desentrañar el Secreto de la Existencia que se proyecta en la Vida manifiesta.

NOVENA SECCIÓN:

Explicaciones sobre la Esencia, la Vida y la Conciencia

Para fortalecer el cuerpo energético no hay que desperdiciar los fluidos (Ching), y a su vez para reforzarlo, debe calentarse la Fuente de Vida mediante la Respiración Prenatal a fin de reparar todo desgaste anterior.

El único modo de preservar la Conciencia es fusionándola con la Unidad. Sin embargo, sin el adecuado cuidado del cuerpo energético que es la fuente de vida, no es posible despertar la Gran Conciencia de la Esencia Verdadera.

Cuando la bioenergía sale por adelante y se pierde por abajo, en alquimia se habla de deficiencia, y cuando se reorienta por atrás y se gana por arriba, se habla de multiplicación.

En el seno de esta energía se encuentra el mayor don espiritual, por lo tanto, saber cultivarla, canalizarla y sublimizarla, es la virtud de la Alquimia Interior (Tao Ch'i), y ésta es la mayor experiencia de vida que enriquece a todas las otras vivencias. De lo contrario, sin esta energía, hasta las cosas más importantes de la vida pierden su atractivo.

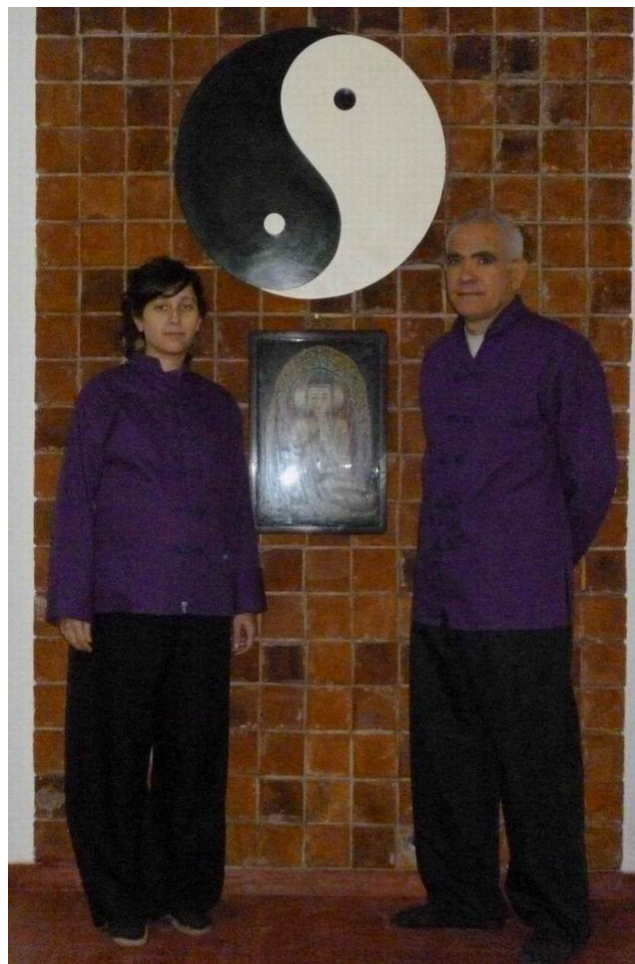
El Sendero es el Camino anterior y posterior que une el Cielo con la Tierra. Porque tanto lo más grande como lo más pequeño parten de la misma semilla.

La Sabiduría del Adepto Alquimista consiste en la práctica de descender por adelante mientras se exhala y se guarda la energía, y de ascender por atrás mientras se inhala y se enaltece la energía.

La Bioenergía Psíquica que alcanza a ser procesada por el segundo Polo Yang que la contiene y canaliza, ya no se pierde. Y cuando es sublimizada por el tercer Polo Yang, ya es fácil alcanzar el Estadio por el cual se trascienden los ciclos de la Existencia o la misma corriente del devenir o "Rueda del Samsara"; así, el universo microcósmico de la vida logra identificarse en el precioso estado de la Conciencia desenvuelta que desemboca en el universo microcósmico, simbolizado como la maduración de la Flor de Oro.

CINCO PRÁCTICAS SEGÚN LA FLOR DE ORO.

- 1º)** Suma Concentración en Tsu Chiao Ni Wan (entrecejo y Palacio Celestial).
- 2º)** Circuito Psíquico Menor para la Maduración del Ch´i.
- 3º)** Incentivar la Unificación de la Esencia y la Vitalidad para el crecimiento y Maduración del Ch´i, (gran sensación de energía multiplicada).
- 4º)** Movimiento vertical y circular de los ojos para la fijación de la corriente energética.
- 5º)** Sublimación de los Tres Fuegos mediante la Respiración Silenciosa, para reconducir todo el ciclo a un nuevo nivel de plenitud.



El Clásico **Hua Hu Ching** es una recopilación de las enseñanzas ancestrales taoístas, atribuido por supuesto a Lao Tse.

En el Capítulo N° 60 dice:

“Las técnicas místicas para lograr la inmortalidad se revelan únicamente a aquellos que han disuelto todos los lazos con el espeso reino mundano de la dualidad, del conflicto y de los dogmas. Porque mientras existan las artificiales ambiciones mundanas, las puertas no se abrirán.

Por ello, hay que dedicarse a vivir una vida virtuosa, integrada y generosa.

Debe purificarse la energía transmutándola, de espesa y burda a etérea y luminosa. En este sentido hay que emplear las prácticas del Camino Integral para transformar la personalidad superficial mundana en una profunda presencia de Conciencia divina.

Atravesando cada etapa del desarrollo a lo largo del Camino Integral, se aprende a valorar lo que es importante en el ámbito sutil, en lugar de lo que se manifiesta como deseable en el ámbito grosero de lo mundanal.

Entonces sí, de esta manera se abrirá la puerta mística y el practicante podrá reunirse con los gobernantes que gobiernan sin gobernar y con los creadores que han creado sin crear el vasto universo (Tao), como así también, podrá reunirse con los Alquimistas de antaño que no inventaron esta Ciencia pero la transmitieron.”

Y en el capítulo N° 66, dice:

“La primera integración del Yin y del Yang es la unión de la semilla y del huevo dentro del útero.

La segunda integración del Yin y del Yang se relaciona con la unión sexual del hombre y de la mujer.

Ambas integraciones se componen de carne y sangre, y todo lo que es concebido en este estadio al final se desintegra y muere.

Sólo en la tercera integración se produce lo inmortal. En esta integración, el individuo altamente evolucionado une las energías sutiles internas Yin y Yang bajo la luz de la comprensión espiritual. Mediante las prácticas del Camino Integral se purifica la energía espesa y burda, para transformarse en energía etérea y luminosa.

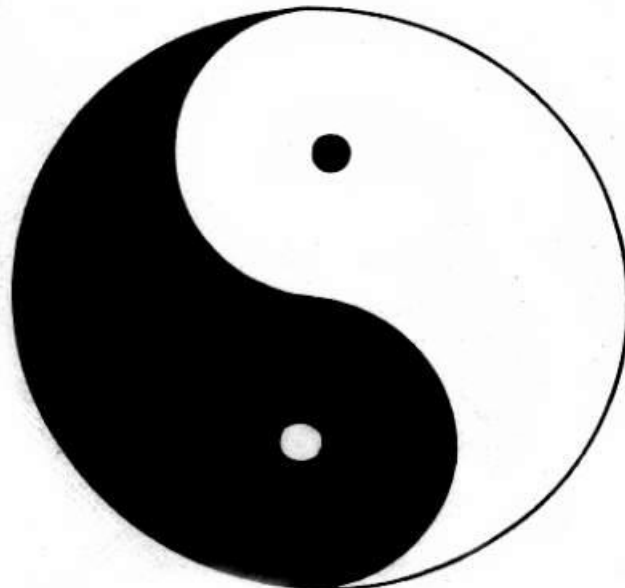
Esta luz divina tiene la capacidad de penetrar en el poderoso océano de la energía espiritual para contemplar la sabiduría del Tao.

La nueva vida creada por la integración final es auto consciente pero sin ego, capaz de habitar un cuerpo, pero sin apegarse a él, ya que está guiada por la sabiduría y no por la emoción. Así, plena y virtuosa, esta conciencia nunca puede morir.”

~~~~~

*(Continúa en el siguiente Ensayo: Código: Esp.02 de Zhao Bi Chen...)*

*AON  
(Alejandro Nepote)*





Alquimia Interior de la Flor de Oro

*En este método se desarrolla lo siguiente:*

1º) Visualizaciones y respiraciones ajustadas y sincronizadas para la estimulación de los Ocho Vasos Maravillosos.

Práctica detallada de pie (parado) y de sentado, con acompañamiento de fotos en el manual y el video, más las filmaciones de las formas completas.

2º) Reimpulsión del shenchi por Canales Extraordinarios para la nutrición de los 12 Meridianos Principales. Teoría de los 8 Vasos Maravillosos, y el método práctico hermético de los antiguos taoístas. Exposición de los 12 Meridianos Principales.

3º) Fortalecimiento del cuerpo psíquico mediante la práctica del neikung psíquico para elevar el poder defensivo del weichi o bioenergía protectora.

4º) Aplicación para tratamientos preventivos de múltiples enfermedades, tratamientos oncológicos, nódulos linfáticos, celulitis, psoriasis, sistema nervioso, debilidad crónica, hipertensión, cefalea, insomnio, problemas circulatorios, y trastornos emocionales, depresión, angustia, melancolía, miedo, neurastenia, desgano y un sinnúmero de trastornos psicósomáticos, neurológicos y psicósomáticos.

---

#### 9 Etapas del Neikung-Chikung Psíquico: QI GONG DE LOS 8 CANALES

La compresión (presión) lograda con cada postura y movimiento de este método precioso, sumado a la visualización y respiración ajustada a cada etapa, hace que su entrenamiento repercute de manera contundente sobre el sistema bioenergético y psíquico que opera detrás del organismo; de aquí que sea considerado un método poderoso.

---

Ver videos del Método de los Ocho Vasos Maravillosos:

1º- <https://youtu.be/9KnlbaEKeTE>

2º- <https://youtu.be/8b60MzvaxyE>

---

2º Curso online)

**Forma de las Seis Direcciones y Seis Sonidos Curativos** (práctica de Chikung).

*Duración del curso presencial: 6 meses*

*Duración del curso virtual online: entrega inmediata en 1 sola descarga*

---

CURSO MAGISTRAL DE SONIDOS CURATIVOS TAO para la Salud, el aumento de la vitalidad, el equilibrio Bioenergético, y la armonización Biopsíquica.

---

*Programa y contenido del material que se incluye:*

1º) Video Completo en siete partes de Sonidos Curativos, y otros videos adicionales.

2º) Manual explicativo teórico-práctico Sonidos Reparadores de la Bioenergía Psíquica y Armonizadores.

3º) Libros adicionales.

4º) Música Terapéutica de Sonidos Sanadores.

*Documentos - Videos y Archivos para descargar:*

1º) Libro - 021b-DESARROLLO-del-SEMINARIO.pdf

2º) Libro - 021a-Texto-SONIDOS-CURATIVOS.pdf

3º) Libro - Cont44(A)-Sonidos-Curativos.pdf

4º) Video - Curso-de-Sonidos-Curativos-SANADORES-.mp4

*Alquimia Interior de la Flor de Oro*

---

5º) Video - SONIDOS-CURATIVOS-TAO-vocalizados.mp4

6º) Música - Cinco Archivos de Música en formato mp3 vinculados con los sonidos sanadores y la musicoterapia.

7º) Meditación Guiada de Sonidos Reparadores.

En total, se brindan **49 archivos** digitales minuciosamente seleccionados en ocho carpetas a descargar fácilmente.

---

FORMA EXCLUSIVA de SONIDOS CURATIVOS, INÉDITA, no difundida. Danza de los Seis Sonidos Sanadores hacia las Seis Direcciones.

1ª Parte: SONIDOS EN POSICIÓN ESTÁTICA

2ª Parte: MOVIMIENTO E INCLINACIÓN CORPORAL

3ª Parte: DANZA DE LOS SONIDOS - Vista de frente

4ª Parte: DANZA DE LOS SONIDOS - Vista de atrás

5ª Parte: PRÁCTICA AVANZADA de los SONIDOS -1- Velocidad

6ª Parte: PRÁCTICA AVANZADA de los SONIDOS -2- Unificación

7ª Parte: DANZA DE LOS SEIS SONIDOS - sin nombres

---

Ver videos de la Forma de las Seis Direcciones y Seis Sonidos Curativos:

1º- <https://youtu.be/xakA7CnpUhY>

2º- <https://youtu.be/qV7Imh2FYZo>

---

3º Curso online)

**Métodos Psíquicos de Lohan y Wutang alquímico** (Neidan-Alquimia) Taochi-Shench'iching.

*Duración del curso presencial: 3 años*

*Duración del curso virtual online: entrega progresiva en 3 descargas: 1º y 2º nivel, e instructorado*

---

*Programa y contenido del material que se incluye:*

- **TEORÍA** - TAOCHI

1º) 20 lecciones del 1º Nivel en 883 páginas.

2º) 19 videos con abundante referencias sobre videos.

3º) Libros y textos complementarios enviados adicional a las lecciones.

4º) Cinco Documentos inéditos del 2º Nivel.

5º) Estudios especiales de clásicos esotéricos taoístas.

6º) 19 lecciones del 2º Nivel en 1.250 páginas.

7º) 11 lecciones del Instructorado en 617 páginas.

8º) Material de estudio exclusivo, Revelaciones Iniciáticas y Bifurcaciones.

- **PRÁCTICA** - TAOCHI

1º) Método Wutang Alquímico (nei-wudang) en 10 etapas (ejercicios).

2º) Método Lohan Interno en 6 etapas prácticas.

3º) Práctica de las 24 Técnicas del Estadio Celestial "Tien Yang".

4º) El Arte de la Meditación del Cielo y la Tierra (nei-Tienkun).

5º) La Metodología Esotérica de la "Evaporación sin Combustión" de la alquimia.

6º) Técnicas fundamentales de bioenergía psíquica para la transformación interior.

*Alquimia Interior de la Flor de Oro*

---

7º) Ren-mo nei-Tao “El Camino Interno de la Maravillosa Concepción”.

Acompañan este curso unos **70 archivos** digitales que se comparten con todos los inscriptos.

---

Teoría y Práctica de:

TAOCHI SHENCH'ICHING “PsicoEnergía Vital del Camino Energético”.

Este es el método por excelencia de la Alquimia Interior Taoísta orientado a la Triple Perfección: Plenitud del Jing, Suficiencia del Qi y Prosperidad del Shen, mediante su Activación, Depuración, Canalización, Sublimación y Trascendencia.

---

*Detalles adicionales de este estudio online:*

Práctica de Wutang en 10 etapas

Práctica de Lohan de 6 etapas

Con acompañamiento gráfico, lecciones y videos que redunda en los siguientes aspectos:

1º) Reacomodación.

2º) Depuración.

3º) Armonización de los Tres Palacios.

4º) Sublimación y Transformación del Cuerpo Psíquico.

5º) Complemento Adicional para el Desarrollo del Cuarto Ciclo.

6º) Síntesis Magistral de los Cinco Ciclos.

---

Ver videos de la ALQUIMIA INTERIOR TAOÍSTA neidan-taochi:

1º- <https://youtu.be/z5futDtA2Ak>

2º- <https://youtu.be/BzHxoCkDIXw>

3º- <https://youtu.be/tgQ42epbtsM>

---

4º Curso online)

**13 Fuerzas del Taichichuan** (de la disciplina del Taichi - Taiji).

*Duración del curso presencial: 7 meses*

*Duración del curso virtual online: entrega inmediata en 1 sola descarga*

---

*Programa y contenido del material que se incluye:*

Incluye un manual y videos didácticos separados por nivel de desarrollo.

Se entregan **32 archivos** digitales.

Este curso se compone de un manual teórico (pdf) con explicaciones y fotos de cada movimiento, como así también de la historia, mística y magia de esta forma, con sus diagramas tradicionales y muchas ilustraciones de alto valor para comprender el trasfondo filosófico de esta práctica antiquísima.

Por otro lado, el video consta de las siguientes partes:

Video 1a: Movimientos hacia los Puntos Cardinales (4 Fuerzas).

Video 1b: Forma hacia los Cuatro Puntos Cardinales.

Video 2a: Movimientos hacia las Diagonales (9 Fuerzas).

Video 2b: Forma hacia las Cuatro Diagonales.

Video 3: Forma Completa de las 13 Fuerzas hacia las Ocho Direcciones.

Alquimia Interior de la Flor de Oro

Esta forma es ideal tanto para quienes se están iniciando en el Taichichuan como para practicantes avanzados y profesores que quieran incorporar un nuevo estilo a su programa de enseñanza.

Detalles adicionales de este estudio online:

Forma Artística del Taichichuan (Taijiquan) conocida como las 13 FUERZAS del TAICHI o bien, See San She entre otros nombres con los que se la reconoce a esta práctica. Atribuida al mismo Chan-San-Feng (maestro fundador del Taichichuan) como una de las únicas formas originales que han sobrevivido hasta nuestros tiempos.

Esta Forma se realiza hacia las ocho direcciones del Pakua (bagua) que consiste en cuatro puntos cardinales y cuatro diagonales, mediante 13 movimientos o fuerzas adicionadas a los giros para orientarse de una a otra dirección.

Es una práctica meditativa por excelencia, ya que la repetición de sus movimientos hacia las distintas direcciones resultan ser como mantras no-verbales, sino, realizados con el cuerpo (en un nivel psicofísico).

A su vez, además de lo terapéutico que implica el fluir mediante movimientos altamente sincronizados, dado que esto repercute benéficamente sobre los hemisferios cerebrales, y la redondez y curvatura

constante que favorece tanto psicológica como emocionalmente, y las posturas bajas para el fortalecimiento del sistema nervioso (elevación inmunológica), también comprende las principales acciones o fuerzas que caracterizan el aspecto marcial del Taichichuan que, en definitiva, se orienta a templar el espíritu.

El curso online de las 13 Fuerzas del Taichi (taijiquan) que incluye un manual teórico con los gráficos y diagramas correspondientes de la forma y Diagrama Milenario del Pakua “SeeSanShe” en chino-español, documentos preciosos considerados tesoros del patrimonio chino de las artes marciales de wutang, shaolín, lohan, también acompaña, la Forma Mágica de las 8 Potencias en chino y castellano, las caligrafías chinas escritas por maestros taoístas con pensamientos de la filosofía más elevada, en el archivo:

083-TRECE-FUERZAS-DEL-TAICHICHUAN.pdf

Se acompaña además, con el elemento principal del estudio: el video didáctico, con la realización simultánea de los movimientos (13 Fuerzas) de adelante y de atrás para que el estudiante pueda apreciar los detalles del frente y dorso de la forma, con sus nombres correspondientes en pantalla (fonética en chino) para que pueda pronunciarlos, los gráficos de las direcciones y las indicaciones de las fuerzas y orientaciones. Filmado como pocos videos ya que el 99% de ellos se filma a una sola persona realizando los movimientos, mientras que, en éste, se verá a dos profesores lo cual resulta mucho más difícil en cuanto a lograr la sincronía y armonía. El video realizado por los directores de ESIA, Ana Pucci y Alejandro Nepote, en el archivo:

taichi-13FUERZAS-SEE-SAN-SHE.mp4

Los 32 archivos que comprenden este curso son:

1º) Manual y Video didácticos.

Y otros Archivos:

2º) Meditación Mente Universal

3º) Temas de Reflexión (13 audios en MP3)

4º) Mensajes en Videos (5 videos larga duración)

5º) Maravillosos Dones (2 videos)

6º) Auto-Ayuda (5 archivos digitales)

7º) Sonidos Binaurales Especiales (4 archivos)

Ver videos de Taichichuan y sus 13 Fuerzas:

1º- <https://youtu.be/TCcZuCHqCe4>

2º- <https://youtu.be/hZ-HcqqTY6U>

---

5º Curso online)

**Forma Alquímicamente del Tigre y el Dragón** (de la disciplina de Shaolínchuan-kungfu).

*Duración del curso presencial: 5 meses*

*Duración del curso virtual online: entrega inmediata en 1 sola descarga*

---

*Programa y contenido del material que se incluye:*

Video Nº 1

1º) Respiraciones Básicas.

2º) Posturas para el templo interior.

3º) Elongación preparatoria.

4º) Método de los 50 para cinturón de hierro y brazos.

5º) Proyecciones de piernas fundamentales.

6º) Proyecciones de puños.

7º) Técnica del triple golpe para el fortalecimiento óseo del antebrazo.

8º) Base: Movimientos individuales en el lugar.

9º) Base: Movimientos individuales en caminata.

10º) Base: Movimientos combinados en el lugar.

11º) Base: Movimientos combinados en caminata, ida y vuelta.

Junto con este primer video se entrega el siguiente material:

1º) Dos Manuales extensos con la teoría y práctica de todos los niveles.

a- 010-PG02(A)-Introduccion-Alquimia-WuTang-Shaolin-(Parte1).pdf

b- 082-ALQUIMIA-SHAOLIN-del-TIGRE-y-el-DRAGON-2-de-3.pdf

c- 082b-DETALLE-de-VIDEO-de-Manual-082-2-de-3.pdf

2º) Tres Videos didácticos de 1 hora y 15 minutos de duración.

a- a-primera-parte-SHAOLIN-basicos.mp4

b- 1b-segunda-parte-SHAOLIN-forma-base-en-el-LUGAR.mp4

c- 1c-tercera-parte-SHAOLIN-forma-base-caminando.mp4

3º) Varios Archivos con la exposición fundamental de la Esencia del Kungfu.

a- 01-KungFu-Shaolin.PDF

b- 02-KungFu-Teoria-Practica.PDF

c- 03-ArteMarcialChino-Shaolin.pdf

d- 04-KungFu-Esencial-BL.pdf

Literatura considerada infaltable en el bagaje de conocimientos que debe poseer todo practicante de esta arte marcial china.

---

Todos los niveles de Kung-fu abarcan una serie de 7 videos con todas las formas completas del Shaolín-Chuan Tradicional. Se brindan manuales explicativos con todos los detalles y fotos.

Instructivos y apuntes técnicos.

---

**Alquimia Interior de la Flor de Oro***Detalles adicionales de este estudio online:*

“Formas Inteligentes” del Monasterio Shaolín, de la vertiente alquímica del tigre y el dragón Julong-chuan (Hu Long Quan) ramificada y amplificada en Wu-tang (wudang).

Estas Formas Inteligentes del Tigre y Dragón Alquímicos están diseñadas especialmente para desenvolver el potencial latente de todo practicante a través del “juego” (magia) de sus combinaciones sincronizadas y modos avanzados, aplicado al gran desarrollo de la fuerza interior (temple del espíritu -shen-), a la salud y longevidad, a los reflejos, la destreza y a la coordinación, hasta lograr un estado óptimo de sentirse en forma y en plenitud.

El estudio se presenta en varios niveles de perfeccionamiento progresivo abarcando tanto lo psicofísico como lo bioenergético, lo mental y psíquico, siendo que estos aspectos se abordan mediante una guía completa, minuciosa, y ampliamente detallada a través de escritos, gráficos y videos. Cada nivel se enfoca desde una preparación integral cada vez más avanzada o superior (intensa) a modo de introducción que antecede a las Formas Inteligentes del shaolínchuan y wudangchuan.

Ver video de Shaolín Chuan - Alquimia del Tigre y Dragón:

<https://youtu.be/MzRtWwptOXU>

6º Curso online)

**Técnicas de Oro de la Bioenergía Psíquica** (Neidan-Neikung).

*Duración del curso presencial: 3 años*

Las RAÍCES SUBSTANCIALES del TAICHICHUAN y del CHIKUNG

Técnicas bioenergéticas aplicadas a todas las artes y ciencias chinas y prácticas de oriente.

**CURSO ESPECIAL SELECCIONADO Nº 1: ROUCHI** o amasado de la energía.

*Duración del curso presencial: 8 meses*

*Duración del curso virtual online: entrega inmediata en 2 descargas*

*Programa y contenido del material que se incluye:*

1º) los ejercicios de las polaridades positiva y negativa.

2º) la técnica de la unidad expresada detrás de la dualidad.

3º) las aplicaciones prácticas del método en otras artes, como ser: el chikung, el neikung y el neidan, la alquimia taoísta, el taichichuan, el pakuachan, el xingyiquan (hsing-i-chuan), y el shaolínchuan -estilo interno-, etc.

4º) las rotaciones para la expansión de la bioenergía psíquica, la meditación y la profundización de la conciencia.

5º) a clave esencial de la práctica interna y sus llaves maestras.

*Contenido de los 2 videos:*

1º- Posturas Energéticas - básicas y movimiento involuntario

2º- Canal de Nutrición y Almacenamiento de la Bioenergía

3º- Apertura del Corazón Celestial y Ampliación del Canal de Llenado

4º- Técnica de las Polaridades de la Esfera Psíquica

5º- Introducción al Método Rouchi - Amasado de la Energía

... Aplicaciones del Rouchi en el Taichi-sao - terapéutico

... Aplicaciones del Rouchi en el Taichichuan - meditativo

... Aplicaciones del Rouchi en el Chikung -



*Alquimia Interior de la Flor de Oro*

- ... Aplicaciones del Rouchi en el Neikung -  
 10º- Técnica de la Triple Activación  
 11º- Método de las Ocho Fuerzas y Dos Posturas de la Psicoterapia  
 12º- Ejercicio para la Fusión del Fuego y el Agua interiores  
 ... en postura de pie - en postura sentado  
 13º- Técnica del Círculo Periférico del Cilindro Energético  
 Ejercicio del Círculo Psíquico del Cielo y la Tierra  
 15º- Método Avanzado del Rouchi - Amasado de la Energía  
 ... con movimientos de pies, pasos y caminatas

*Material de Estudio del Curso ROUCHI que se comparte online.*

- 1º- 080-CURSO-de-BIONERGIA-PSIQUICA-y-TRATAMIENTO.pdf  
 texto de 575 páginas  
 2º- 084-BIOENERGIA-PSIQUICA-2-completo-parte-a.pdf  
 otro texto con el contenido teórico relacionado con los métodos de los videos  
 texto de 43 páginas  
 3º- 001a-Detalles-del-Video-Bioenergia-1.pdf  
 contenido técnico para efectuar los ejercicios del curso online.  
 4º- Video 1 Curso online Bioenergía-Psíquica / Prácticas (duración: 2:15 hs.)  
 5º- Video 2 - Método del Rouchi -amasado energético- (duración: 0:53 hs.)  
 los dos videos de más de 3 horas de duración.  
 6º- Textos adicionales especiales:  
 z1a-BIOENERGETICA-occidental-1.pdf  
 z2b-Programa-Especial-de-Bioenergia-Psiquica.pdf  
 zzz1c-Listado-de-Tecnicas-de-Oro.pdf / 0a2-Psicocuerpo-WilhelmReich.pdf  
 0a1-BIOENERGETICA-AlexanderLowen.pdf  
 0a3-Biografias-Reich-y-Lowen.pdf  
 En total se ofrecen **23 archivos** digitales.

*Detalles adicionales de este estudio online:*

Se transmite íntegramente el Método Rouchi-Chingtao  
 Róuqì Jìngdào, “La Senda Tao del Amasado de la Energía”  
 o, simplemente “el Tao del amasado del chi”.  
 CLAVE ESOTÉRICA e INICIÁTICA  
 del SÍMBOLO MILENARIO del YIN-YANG del TAIJI-TU  
 a través del MÉTODO PRÁCTICO:  
 ROUCHI-KUNG (rouchi-taichi) / estilo interno  
 Róu quán (puño suave) / Rou-quan-Taiji.  
 También, ramificado en el Rouquan-Shaolín y en el Rouchi-Chikung.

Este método práctico, místico e iniciático del neidan (alquimia interior) integra una técnica raíz y fuente de la sabiduría ancestral que ha inspirado a todas las filosofías y ciencias prácticas taoístas, sean éstas terapéuticas como el neikung-chikung (neigong-chigong), artísticas como el taichichuan (taijiquan), teóricas y médicas como las basadas en el wushing (wuxing), filosóficas como las que han desarrollado el taijítú (mapa del taichi) y la teoría del yīnyáng, y las danzas sagradas y shamánicas.

Así como muchísimos ejercicios y métodos prácticos de las tres líneas del chikung taoísta-budista-confuciano, también otras ciertas prácticas iniciáticas, algunas danzas sagradas, y una gran cantidad de técnicas shamánicas de distintas culturas, se fundamentan de igual manera en lo que representa y simboliza esencialmente el arte del “Amasado de la Energía” (Rouchi), debido a que este arte se

*Alquimia Interior de la Flor de Oro*

sustenta en principios cósmicos existenciales. Por lo tanto, dicho arte expresa a modo de ejemplo empírico, la relatividad de la dualidad debido a la unidad que impera detrás de toda polaridad, unificando la fuerza centrípeta que compone el aspecto subliminal de toda fuerza centrífuga como parte de la fuerza motriz única e indivisible que da origen a todo lo manifestado.

Las diferentes etapas del método Rouchi (ejercicios prácticos) no responden meramente a una simple coreografía caprichosa ni a una mera gimnasia, sino, antes bien, expresan las leyes psíquicas sublimes que impulsan el desenvolvimiento de la energía que opera detrás de la materia y de toda proyección.

Durante el amasado de la energía hay que recordar que el fundamento del método se encuentra enraizado en el símbolo del taiji (yin-yang), y que todas las disciplinas de oriente que concuerden con los principios de la sabiduría ancestral están de alguna manera inspiradas en este método fuente, matriz de todas las artes bioenergéticas.

De esta manera, al practicar el rouchi y al manifestar sus variados principios se estará practicando en distintos momentos, la meditación, el neidan y el neikung, el chikung y el taichichuan de wudang (wutang), el pakuachan, el shaolínchuan (específicamente, el “rouquan-taiji”, estilo interno) y el hsinyichuan, entre otras artes y disciplinas, dependiendo del enfoque, ya sea que el acento esté puesto en la respiración ajustada o en el movimiento sincronizado, en la visualización nítida de los centros energéticos o en los campos y esferas psíquicas, en las tensiones, torsiones y exigencias posturales, en la suavidad y la redondez, en la captación de las sensaciones, su generación y multiplicación, o en la introspectiva centralización de la Bioenergía Psíquica.

Los ejercicios del rouchi también quedan graficados mediante el movimiento de las Esferas de Baoding (kungfu-chio) o baoding-qui “esferas chinas para la salud”, cuya rotación coincide con el método ya que la mano derecha rota las esferas en el sentido de las agujas del reloj (contrario al taichi), mientras que la mano izquierda lo hace contrario a las manecillas del reloj (en el sentido del taiji). Esto demuestra el accionar natural de la circularidad, dado que, con entrenamiento y paciencia puede efectuarse el movimiento hacia la circularidad contraria, pero la natural es la explicada.

Ver videos de Bioenergía Psíquica y ROUCHI:

1º- <https://youtu.be/BIEKD6j9GEY>

2º- <https://youtu.be/j16tv8T93a0>

3º- <https://youtu.be/DfzdVYTAm5E>

4º- <https://youtu.be/Bt8CXXHEHZI>

7º Curso online)

**Umbral de la Bioenergía**, 18 Combinaciones prácticas y el estudio del sagrado Changpotuan-Ching.

*Duración del curso presencial: 1 año y 6 meses* - Requiere cursar previamente el estudio de Taochi-Shench'iching

*Duración del curso virtual online: entrega inmediata en 1 sola descarga*

*Programa y contenido del material que se incluye:*

Introducción al Jindan Sibai Zi

Detalle Simbólico de la Escritura Original

Las 20 Tablas del Jindansibaizi

*Alquimia Interior de la Flor de Oro*

Se brindan con el curso un total de **155 archivos** digitales, y, además, se incluye las 21 lecciones de “Los Umbrales de la Bioenergía Psíquica” con las 18 combinaciones de métodos prácticos.

MAESTRO CHANG PO TUANG:

GRAN ESTUDIO CHANGPOTUANG-CHING

(Alquimia Interior Taoísta - Neidan), este estudio se complementa con:

- el clásico y una interpretación inédita.
- videos documentales.
- libros selectos.

La TRADUCCIÓN e INTERPRETACIÓN del JINDAN SIBAI ZI (Saopoutan-Ching) de la ALQUIMIA INTERIOR TAOÍSTA

\* La REVELACIÓN MAGISTRAL de Chang-Potuan en su Jindan-Sibai-zi bajo la FÓRMULA ALQUÍMICA exclusiva de la vinculación alquímica trascendental abordada desde el "canal que estalla" (Chongmo)

\* El estudio: AHONDANDO la TRADUCCIÓN con la esotérica INTERPRETACIÓN extendida de la REVELACIÓN MAGISTRAL de CHANG-POTUAN en su JINDAN-SIBAI-ZI

---

*Detalles adicionales de este estudio online:*

EL GRAN ESTUDIO del TAO ALQUÍMICO del Chang Potuan Ching corresponde a los niveles avanzados de Taochi -alquimia taoísta-, sin embargo, se puede acceder a él en cualquier momento para ir estudiándolo y releendo sus principios de tal modo que vaya madurándose con el tiempo su más preciado néctar.

Este libro expone la esencia misma de la alquimia de manera poética resumida en 400 caracteres chinos, los que se acompañan con una extensa traducción e interpretación muy abarcadora para su comprensión desde diferentes ángulos y perspectivas de captación.

El Changpotuan desentraña los Secretos para la Confección del Elixir de Oro y la Píldora de la inmortalidad, como símbolos de un estado de conciencia expandida que desborda a partir del desarrollo psíquico y bioenergético, de aquí su enorme trascendencia para los alquimistas taoístas.

---

Los Cinco Umbrales de la Bioenergía Psíquica consta de 18 Prácticas Combinadas que amalgaman una gran cantidad de técnicas taoístas, las que se distribuyen a lo largo de 21 Teorigrafías del Tercer Nivel de Taochi; además, tales lecciones contienen la información seriada de los principios más destacados del Chan'na Tao (Meditación Alquímica) y las veintiún enseñanzas del "Maestro interior" (y un poco más) las que pueden ser leídas por los asistentes y educadores alquímicos a sus respectivos grupos de practicantes en cada una de las reuniones de meditación.

MEDITACIÓN ALQUÍMICA

- 18 Prácticas Trascendentales
- Las Enseñanzas del Maestro Interior
- La Profunda Teoría del Sobredesarrollo

Las 18 COMBINACIONES de MEDITACIONES ALQUÍMICAS pueden ser practicadas tanto por principiantes que recién se inicien en el desarrollo de la bioenergía psíquica como por profesores e instructores de las artes y ciencias orientales (tanto teóricas como prácticas) que estén difundiendo los conocimientos de oriente.

Estas 28 prácticas junto a la complementación de las enseñanzas del maestro interior se fundamentan en la sabiduría ancestral y en los conocimientos iniciáticos tradicionales para el crecimiento personal y la expansión de la conciencia.

---

Alquimia Interior de la Flor de Oro

8º Curso online)

Método alquímico de la "**Evaporación sin Combustión**" (método iniciático - revelación iniciática).

*Duración del curso presencial: 9 meses* - Requiere cursar previamente Taochi-Shench'iching

*Duración del curso virtual online: entrega inmediata en 1 sola descarga*

---

*Programa y contenido del material que se incluye:*

1º) - ACONDICIONAMIENTO INICIAL -

2º) - PRIMERA CONCIENCIA -

-- a) -- TURBULENCIA PSÍQUICA DE LA ESENCIA BÁSICA -

-- b) -- LLENADO DEL CANAL CENTRAL EN 24 ACCIONES -

3º) - SEGUNDA CONCIENCIA -

-- a) -- RECONSTITUYENDO LOS ÓRGANOS VITALES -(psíquico - celular)

-- b) -- REPARACIÓN DE LA MÉDULA -

-- c) -- REJUVENECIMIENTO CEREBRAL -

-- d) -- BAÑADO PSÍQUICO Y FISIOLÓGICO -(externo - interno)

-- e) -- ENALTECIMIENTO ESPIRITUAL -

*nivel avanzado:*

LA TÉCNICA PARA LA MULTIPLICACIÓN CUANTIFICADA DEL ORGASMO PSÍQUICO -

-- a) -- EL SECRETO DE LA PÍLDORA DORADA -

Se entregan con el curso 12 documentos iniciáticos acerca de la tradición ancestral de la Alquimia Interior Taoísta.

varios archivos especiales para la meditación trascendental según el hermetismo del taoísmo.

---

*Detalles adicionales de este estudio online:*

La Cuarta Revelación de la Primera Iniciación. Es también conocida como "El Circuito Mágico del Primer Estado", y se trata de una iniciación preciosa por medio de la cual se revela una gran clave esotérica, una llave mística, pero desarrollada de manera completamente práctica. La misma se compone de tres métodos considerados maestros de la bioenergía psíquica, como trampolines o catapultas del Shench'i y del Shentao de los cuerpos humanos (fisiológico, mental y espiritual) capaces de impulsar la conciencia a estadios sobrepontenciados.

Para poder ahondar esta develación iniciática Usted se remontará a la arcana sabiduría ancestral taoísta, proveniente incluso de aquella cultura mística cuando el taoísmo aún no era reconocido como tal sino como una senda ocultista de la metafísica universal, difundida por los "Hijos de la Luz Refleja", por los seres luminosos de Shangri-La, y más tarde por la "Hermandad Blanca Invisible", siendo todas éstas, comunidades de entidades etéricas y psíquicas (astrales) desde donde ha evolucionado la humanidad corporizada hasta la conformación física actual; porque, es desde estos orígenes ancestrales que derivan las Tres Técnicas y el determinado Conocimiento Superior que tienen en común, que le ayudará a Usted a progresar por el camino de la Bioenergía Psíquica y a poder avanzar notablemente en la transformación alquímica que todo caminante ha de desenvolver a lo largo de la vía práctica de Tao.

Si bien estos conocimientos se remontan al período de los seres mitológicos Huangti, Fuyi y Yao, ha ido trasladándose, como dije, desde los Hijos de la Luz Refleja (Hermandad Blanca) hasta la elite espiritual de Shambhalla (la ciudad oculta o reino puro de Kunlun), pasando por la antigua escuela de inn-ian y los magos-shamanes del taoísmo primitivo, extendiéndose desde Nepal y el Tíbet y desde las cumbres de los Himalayas hacia todo el Asia, la India y China.

*Alquimia Interior de la Flor de Oro*

Desde ya que no se trata de un conocimiento del planeta tierra sino del cosmos, puesto que trata de los patrones energéticos de la conciencia, y estos mantienen una misma constitución y enhebrado en la existencia entera más allá de que los vehículos (las formas física o estructuras biológicas) pudieran ser completamente diferentes.

---

9º Curso online)

Curso de **Filosofía Taoísta, Mística y Metafísica de Tao**, que incluye los conocimientos iniciáticos de la sabiduría ancestral.

*Duración del curso presencial: 3 años*

*Duración del curso virtual online: entrega progresiva en 3 descargas: 1º, 2º y 3º nivel*

---

*Programa y contenido del material que se incluye:*

Los niveles o fases de este estudio se intercalan de la siguiente manera:

1ª fase - aspecto técnico, teórico y práctico de la filosofía taoísta iniciática.

2ª fase - aspecto filosófico, metafísico y espiritual del taoísmo original.

3ª fase - desarrollo y ahondamiento de los aspectos técnicos de Tao.

4ª fase - explicación de las técnicas de oro de los métodos prácticos de Tao.

5ª fase - Sabiduría Ancestral a través de los Clásicos universales.

*Material a brindar junto con el curso:*

1º) Textos, libros, clásicos, lecciones, e Iniciaciones-Revelaciones.

2º) Acompañamiento personalizado de los razonamientos acuñados.

3º) Temas de estudio adicionales, videos didácticos y otros documentos.

---

*Detalles adicionales de este estudio online:*

Exposición de los profundos conocimientos atesorados en los arcanos universales del mundo entero, verificados, en principio, a través del enfoque Tao del taoísmo antiguo original en sus magistrales enseñanzas.

~ Estudio avanzado de los niveles superiores mediante lecciones progresivas ~

Desarrollo medular de las enseñanzas taoístas a partir de la visión de las almas iluminadas que las transmitieron a través del tiempo mediante esta corriente del pensamiento humano. Algunos de los mayores exponentes de esta corriente son los maestros Yangchü, Laotse, Lietse, Chuangtse, Wangpi, Hsiang-Hsiu y Kuohsiang, con sus juegos singulares de palabras, contradicciones y doble sentido adrede, paradojas y contrasentidos inteligentes, para lograr el tan preciado pensamiento circular, sumados a metáforas y enseñanzas entre líneas, para captar el sentido escurridizo de la trascendencia que se encuentra más allá de los rótulos, hasta poder llegar a concepciones metafísicas extraordinarias de alto vuelo místico.

El presente estudio sigue la metodología arcaica iniciática de la pedagogía taoísta a través del chintang (comprensión pura), el fengliu (el fluir espontáneo impensado), y el hsianhsue (conocimiento oscuro - xianxue), haciendo de este estudio teórico un proceso completamente práctico, a diferencia de lo que se acostumbra esperar de un curso de filosofía.

---

Este curso está diseñado y diagramado para ser compartido con aquellas personas “caminantes” que, de alguna manera, han hollado algunos de los conceptos básicos de Oriente y, también, está dirigido a aquellos profesores o académicos y anhelan profundizar el espíritu medular de la sabiduría ancestral más allá del conocimiento exotérico que se difunde popularmente.

Además, el estudio está orientado a los maestros de las artes y ciencias asiáticas, como por ejemplo: Yoga, Taichichuan, Meditación, Kundalini, Chikung-Neikung, Ayurveda, Neidan, Terapias Alternativas, Medicina Tradicional China, Shaolínchuan-Kungfu, Naturismo, etc., con el propósito de comprender las raíces y fundamentos primordiales de la médula que se encuentra detrás de todas las prácticas y disciplinas.

Por otro lado, téngase en cuenta que no solo se entrará a fondo en los clásicos más conocidos, sino en aquellos pocos difundidos en Occidente, e, incluso, textos y documentos antiguos que han sido prohibidos como el XiangGuo-Ching de los maestros Hsiang-Hsiu y Kuo-Hsiang, entre otros libros de carácter esotérico inéditos en el mundo occidental.

---

10º Curso online)

**Método Energético de los Monjes Budistas** del año 1700, sobre las Cinco Potencias Sublimes.

*Duración del curso presencial: 3 años* - Requiere cursar previamente el estudio de Taochi-Shench'iching

*Duración del curso virtual online: entrega progresiva en 5 descargas:* referida a cada uno de los elementos o niveles

---

*Programa y contenido del material que se incluye:*

NIVEL BÁSICO de WETO

- 1º) Centralización Mental, Apaciguamiento Emocional, Desarrollo del Sincronismo Psicofísico.
- 2º) Asimilación de la Pequeña Forma Nexa o Puente entre los 5 Elementos.
- 3º) Comprensión Práctica del Elemento Tierra.
- 4º) Método de Respiraciones Confucianas para el desarrollo de la Vitalidad.
- 5º) Técnicas para el Despertar del Potencial Latente.

AVANZADO de WETO:

- 1º) Comprensión Práctica de los Elementos Metal, Madera, Fuego y Agua.
- 2º) Métodos de Respiración Taoísta para el fortalecimiento del sistema nervioso, refuerzo del inmunológico, y sensibilización del Campo Psíquico.
- 3º) ChiKung Meditativo de los 5 Elementos.

INSTRUCTORADO de WE TO:

1º) PRÁCTICA DE LOS 17 MODOS AVANZADOS:

Primer Modo: Forma en su ordenación Psíquica.

Sexto Modo: 5 Elementos sin Nexa.

Séptimo Modo: 5 Elementos en Pareja.

Octavo Modo: En ronda Circular.

Noveno Modo: 5 Elementos de 4 Puntos Cardinales.

Décimo Modo: La Forma Individual y Personal.

Décimo Primer Modo: 5 Elementos Simplificados.

Décimo Segundo Modo: 5 Elementos Canalizados.

Décimo Tercer Modo: Ordenamiento WeTo.

a- Ordenamiento Psíquico. b- Ordenamiento Vital Invertido. c- Ordenamiento Médico. d- Ordenamiento Reactivo.

Décimo Cuarto Modo: 5 Elementos del Tercer Ojo. (De la Visión Interior).

Décimo Quinto Modo: Cinesiterapia Progresiva de los 5 Elementos.

Décimo Sexto Modo: 5 Elementos de la Expansión. (8 Centros Psíquicos).

**Alquimia Interior de la Flor de Oro**

Décimo Séptimo Modo: WeTo Meditativo.

Post Grado:

- 1º) Estimulación y Activación de 12 Meridianos – We To (WeiTu).
- 2º) Aplicación de los 12 Meridianos – Pa Tuan Ching (8 Brocados de Seda).
- 3º) Estimulación y Activación Superior – Ch’i Kung de los 8 Vasos Maravillosos.
- 4º) Aplicación Trascendente de los 8 Vasos Maravillosos – 10 Técnicas Maravillosas del Ch’i Kung ( 9 op. y 13 op. de I Chin Ching).
- 5º) Desarrollo de las Corrientes Psíquicas más elevadas - Ch’i Kung de las Altas Esferas, Tres Series de Wu Tang con Pakuawudang.
- 6º) Aplicación de las Corrientes Psíquicas más elevadas – 5 Ciclos del Ch’i Kung Lo Han.
- 7º) Practica Superior de Meridianos Principales, Vasos Maravillosos, Centros Psíquicos y Campos Energéticos – Wu Chin Sii.
- 8º) Desarrollo Trascendental para Instructores – Lier Tienho Kung o Grulla Mística de 81 pasos y 13 Meditaciones de Kuan Yin Sisan Chan Kung, de la práctica de la “PsicoEnergíaVital” o Taochi Shench’iching.

Detalles adicionales de este estudio online:

El chikung budista es una práctica extraordinaria como pocas existen en china, considerada como la más avanzada del nivel básico y popular, y elegida por los maestros y verdaderos practicantes de china debido que es un chikung excelente como introducción que permite progresar adecuadamente a las practicas superiores ya sean del chikung, como neikung y la alquimia interior taoísta. Este chikung, reúne como ningún otro la maravillosa amalgama de las 5 escuelas de chikung, es decir: la taoísta, la confuciana, la médica, la marcial, la budista. por lo tanto, los valores condensados en esta práctica relativos a la terapia de tao, a las virtudes de confucio, a la sanación de la medicina china shamánica, en cuanto a una preparación marcial, y finalmente, con todo un contenido budista espiritual, hacen de este método una materia incomparable con respecto a cualquier otro chikung de primer nivel.

11º Curso online)

**Forma Tradicional Iniciática de las 33 Llaves Maestras**, los 9 animales sagrados, los 44 alternancias y los 108 movimientos.

*Duración del curso presencial: 2 años*

*Duración del curso virtual online: entrega progresiva en 7 descargas*

Programa y contenido del material que se incluye:

- 1º) - 33 Llaves Maestras del Taichichuan
- 2º) - 7 Secciones y Ciclos del Taichi
- 3º) - 44 Alternancias de los Animales Sagrados y los Animales Secretos del Taichi
- 4º) - 5 Animales Sagrados
- 5º) - 9 Animales Secretos

Detalles adicionales de este estudio online:

El ARTE de los ANIMALES del TAICHICHUAN Tradicional.

**Alquimia Interior de la Flor de Oro**

Estudio profundo y completo de los cinco aspectos de la forma shamánica.

Estudio profundo y completo de los cinco aspectos de la práctica shamánica conforme al maestro Shaolín Changsanfeng (fundador del Taichichuan de Wutang) inspirado en el antiquísimo arte del famoso médico Huato del año doscientos de nuestra era: “el Juego de los Cinco Animales”.

Orientado al desarrollo integral de las técnicas y tácticas del arte marcial taoísta de wutang (Wudang).

LAS CINCO APLICACIONES de la Forma Tradicional 108 de Tachi :

- Terapéutico - Bioenergético
- Temple interior - Marcial
- Meditativo - Psíquico

Considerada los Tres Tesoros del Taijiquan (tai-chi-chuan).

No obstante, la metodología pedagógica puede clasificarse en cinco líneas de aprendizaje y desarrollo,

a saber :

1º) aplicación Terapéutica, Bioenergética.

2º) aplicación Artística, Estética.

3º) aplicación Meditativa, Psíquica.

4º) aplicación Filosófica, Mística.

5º) aplicación Marcial, Templanza.

Y, para cada una de estas clasificaciones existen numerosas técnicas para su desarrollo expresivo.

Ver videos de TAICHICHUAN:

1º- [https://youtu.be/Q\\_1ybTE4LpQ](https://youtu.be/Q_1ybTE4LpQ)

2º- <https://youtu.be/hZ-HcqqTY6U>

12º Curso online)

**Las Cartas Mágicas del Iching Esotérico**, con tableros para la tirada. (Inédito y exclusivo). Incluye varios manuales.

*Duración del curso presencial: 1 año*

*Duración del curso virtual online: entrega inmediata en 1 sola descarga*

*Programa y contenido del material que se incluye:*

Las 64 Cartas Mágicas del Iching esotérico, con tablero de tirada.

(Inédito y exclusivo). Incluye varios manuales técnicos y filosóficos.

Tratado del Chou-i.

*Detalles adicionales de este estudio online:*

Consultas y orientación del propio camino.

Medidas a implementar y pautas a considerar.

Consultas terapéuticas en el campo psicológico y emocional.

Complemento de tratamiento psiquiátrico. Autoayuda.

Esclarecimiento y luz para resolver incertidumbre y confusión.

Guía espiritual del i-ching y fundamento de la médula taoísta.

Filosofía Arcana y Sabiduría Ancestral aplicadas a la sanación del Ser.



---

Ver video de ICHING - yijing:

<https://youtu.be/oUb95sbojoA> - iching

---

13º Curso online)

**Curso de Tarot** como vía de autoconocimiento y profundización de los conocimientos fundamentales del hermetismo antiguo.

*Duración del curso presencial: 1 año*

*Duración del curso virtual online: entrega progresiva por lección*

---

*Programa y contenido del material que se incluye:*

- Historia del Tarot.
- Conceptos básicos de esoterismo y hermetismo, numerología y psicología.
- Los veintidós arcanos mayores en sus diversos aspectos: esotérico, psicológico y adivinatorio.
- Arcanos menores.
- Práctica de tiradas.

---

- Modalidad presencial:

La misma puede ser de manera grupal o individual, dependiendo de las necesidades y/o preferencias del solicitante.

Tiempo aproximado del curso 8 a 10 meses, con una frecuencia semanal de un encuentro de una hora y media de duración. La variación del tiempo de cursada se debe a que cada alumno particular o el grupo posee tiempos y necesidades diferentes, siendo éste un motivo para extendernos en algún tema en particular o sumar clases adicionales dedicadas especialmente a la práctica de tiradas.

Para ambos casos, se entrega por clase el audio correspondiente a cada encuentro y un apunte en PDF con toda la información trabajada. Además, cada cierto período de tiempo se entregará resúmenes que facilitarán el estudio del contenido abordado.

- Modalidad a distancia:

El curso se va entregando vía correo electrónico a través de lecciones en PDF. Una vez que el alumno las haya estudiado, podrá hacer las preguntas o reflexiones acerca del contenido que considere necesario para mejorar el aprendizaje del mismo, y la profesora las contestará por email, además de entregarle una tarea relacionada a cada apunte o lección. Así se seguirá avanzando a través del curso hasta finalizar todas las lecciones.

El tiempo de duración dependerá de cuán rápido el estudiante avance sobre el contenido del curso.

---

*Detalles adicionales de este estudio online:*

El Tarot nos permite comprender los momentos o situaciones que atravesamos en nuestra vida. A través de la interpretación de los símbolos podemos captar aquellos factores que nos habilitan a actuar o, por el contrario, aquellos que nos impiden avanzar frente a los desafíos.

El despliegue de las cartas, nos pone cara a cara con los hechos, en todos sus aspectos, con la finalidad de poder observarlos de manera objetiva y directa para tomar mejores decisiones en base a las conclusiones.

El momento de la consulta es un espacio de contacto íntimo donde es posible relajarnos y entregarnos por completo a la posibilidad de profundizar sobre lo que nos pasa, sintiéndonos libres y sin el peso de los prejuicios externos, siendo estos, muchas veces, los causantes de elecciones que no coinciden con nuestro profundo deseo.

Para cada consulta, se podrán utilizar técnicas de trabajo diferentes, así como tiradas diferentes. De todas formas, los símbolos que aparezcan representados en cada carta, traerán el mensaje que necesitamos para ese momento y ninguna pregunta o consultante podrán escapar a la magia del arquetipo canalizado.

Lejos de apuntar a una lectura de carácter predictivo, ésta es una invitación a explorarse internamente con un objetivo plenamente sanador que permita esclarecer nuestra mente minimizando, de este modo, el nivel de ansiedades, así como los sentimientos e imaginaciones perturbadoras.

Ver video de TAROT:

<https://youtu.be/uWIWpg0HFPI>

14º Curso online)

**36 Datos de la Alquimia Secreta para la Expansión de la Conciencia**, curso de Taochi-Shench'iching (alquimia).

*Duración del curso presencial: 1 año y 9 meses* - Requiere cursar previamente el estudio de Taochi-Shench'iching

*Duración del curso virtual online: entrega inmediata en 1 sola descarga*

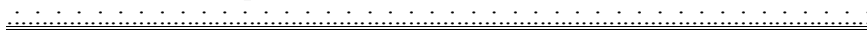
*Programa y contenido del material que se incluye:*

- 1º estadio) 1ª ETAPA TERRESTRE - Inicio desde TsuChiao = Silencio  
AJUSTAR - CENTRALIZACIÓN - UNIFICACIÓN
- 2º estadio) 2ª ETAPA TERRESTRE - Preparación de ChiHai = Quietud  
NUTRICIÓN - ALMACENAMIENTO - MULTIPLICACIÓN
- 3º estadio) 3ª ETAPA TERRESTRE - Sedimentación de DanZhong = Vacío  
ARMONIZACIÓN - SENSIBILIZACIÓN - AMPLIACIÓN
- 4º estadio) 1ª ETAPA CELESTE - Acrecentamiento de HuangDing = Incubación  
REUNIÓN - LLENADO - DESBORDAMIENTO
- 5º estadio) 2ª ETAPA CELESTE - Ascensión de Chingyang DuMai = Traslación  
CANALIZACIÓN - DEPURACIÓN - ELEVACIÓN
- 6º estadio) 3ª ETAPA CELESTE - Maduración de YuanQi-YuanShen = Gestación  
SUBLIMACIÓN - FIJACIÓN - TRANSFORMACIÓN
- 7º estadio) 1ª ETAPA HUMANA - Verdadera Naturaleza de TsuChiao = Renacimiento  
REALIZACIÓN - AUTO-REVELACIÓN - ILUMINACIÓN
- 8º estadio) 2ª ETAPA HUMANA - Regresión de Tuiyin RenMai = Fusión  
TRASCENDENCIA - RETORNO - IDENTIDAD
- 9º estadio) 3ª ETAPA HUMANA - Disolución de Neidan-Taochi = Nada  
DESIDENTIFICACIÓN - OLVIDO - LIBERACIÓN

*Detalles adicionales de este estudio online:*

Síntesis del Esoterismo Metafísico de la Sabiduría Iniciática Ancestral  
LOS NUEVE ESTADIOS DE LA LIBERACIÓN ALQUÍMICA  
EL CAMINO NEIDAN-TAOCHI o VIAJE ALQUÍMICO  
PRÁCTICA DE LAS TRES ETAPAS DIVINAS DEL NEIDAN:  
CELESTE - TERRESTRE - HUMANA





**PRECIO y COSTO DE LOS CURSOS**

La cuota de los cursos presenciales es mensual y su duración es anual.  
El precio de los cursos online equivale a la suma de tres cuotas mensuales de los cursos presenciales.

**CERTIFICADOS y DIPLOMAS**

Al completar el curso se entrega el certificado y diploma correspondiente a cada estudio, y se brinda la asistencia necesaria para la comprensión de los temas desarrollados en cada lección.  
Asimismo, una vez completado el programa se podrá tramitar el aval para difundir el aspecto práctico de cada estudio, los métodos y ejercicios.  
Tanto los certificados y diplomas están incluido en el costo de los cursos y no se cobra un valor adicional.



**Un llamado a la Sensibilidad y a la Conciencia:**

Así como a nadie se le ocurriría tomar apenas un trozo de una pintura para mostrarle a otros la obra de un pintor, o extraer tres o cuatro notas de una sinfonía para hacerle oír a otros la composición de un músico, o bien, así como tampoco le quitaría una porción a una escultura para mostrarle a otros la obra del escultor, pedimos por favor, que tampoco mutile este material teórico o ensayo para mostrarle a alguien una mera sección de él. Solicitamos tenga a bien el lector, respetar la obra en su totalidad al quererla compartir con amigos u otros interesados en este Camino.

Recuerde que, aunque no parezca, la escritura también es un arte como la pintura, la música y la escultura, y amputar una sección o un párrafo hace que se desmerezca la obra y se pierda el sentido que dejó plasmado su autor.

Por favor, no es necesario que cercene ningún capítulo de este documento, si quiere mostrárselo a alguna amistad. Préstelo o fotocópielo entero tal cual se difunde desde la Fundación Centro del Tao. Manténgalo en el formato original.

¡Muchas Gracias!

**Comisión Directiva de la Fundación Centro del Tao**



Para mayor referencia acerca de los diferentes Métodos y todo el material teórico que acompaña cada una de las prácticas, se deberá consultar el Programa Integral y Metodología Pedagógica de la Fundación Centro del Tao disponible en cada establecimiento o Delegación Adherida a esta Escuela.



Capital Federal y  
Provincia de Buenos Aires - Argentina

teléfonos móviles: 15 - 6631- 0011  
15 - 6761- 7840



Página Web : <http://sites.google.com/site/aontao/>  
Correos Electrónicos : [fundacioncentrodeltao@gmail.com](mailto:fundacioncentrodeltao@gmail.com)  
[alejandronepote@gmail.com](mailto:alejandronepote@gmail.com)

### SERVICIOS BRINDADOS:

#### **Consulta Astrológica**

Carta Natal - Revolución Solar - Análisis de Tránsito y Ciclos -  
Sinastrías (*comparación de cartas*) - presencial u online (skype) -

#### **Consulta a las Cartas del Tarot**

Guía y esclarecimiento para una mejor comprensión de las situaciones -  
Búsqueda alternativa de soluciones -

#### **Acompañamiento Terapéutico**

Chikung-Neikung / Psicoterapia Bioenergética -  
Reacomodación y Armonización - Tratamientos Bioenergéticos -

### **Canalización Iching**

Autoconocimiento y revelación de las medidas a implementar para mejorar -  
Descubrimiento del camino personal que se ha de transitar - Una guía de vida -

### **Fengshui**

Reequilibrio y Sanación de Ambientes - Fuerzas Regentes de Moradas y Moradores -  
Solución de inconvenientes estructurales (sachis) - Neutralización de la negatividad -

## **PRODUCTOS a la VENTA:**

### **Productos Memé**

Preparación Artesanal de Alimentos Nutritivos elaborados con los mejores ingredientes:

Panes integrales - Alfajores de algarroba.

Galletas de avena - Coquitos con azúcar integral.

Muffins integrales de banana y nuez.

Especial para el desayuno y la merienda, para reuniones, cumpleaños, eventos y agasajos.

- venta minorista y mayorista -

### **64 Cartas del Iching del Chou-I - Yijing**

Este Sistema de Las 64 Cartas del Iching del Chou-i, consta de 2 tableros plastificados para la Consulta y para la Canalización del Mensaje como respuesta; consta de 64 cartas plastificadas con referencias en ambos lados de cada carta; y consta de 1 libro con todas las indicaciones para la implementación de este Sistema más el desarrollo de las respuestas y la canalización del mensaje conforme al conocimiento iniciático del iching de chou-i que brinda una respuesta para cada pregunta que se formule.

Las 64 Cartas de Chou-i es un sistema de consulta basado en el Iching (Yi Jing), orientado, básicamente, para la consulta acerca del camino personal, sobre las inquietudes fundamentales, las incertidumbres del vivir cotidiano, sobre las decisiones difíciles e importantes que deben tomarse, acerca de los pasos a seguir o emprendimientos que hay que asumir.

No sólo es un instrumento oracular predictivo, sino que además, y más importante aún, es una herramienta de esclarecimiento para dilucidar aspectos esenciales del Ser interno para delinear el rumbo de la auto-Realización.

El curso incluye además de las 64 Cartas plastificadas y los dos tableros, unos ocho libros-manuales, a saber:

1º Libro) 047e-El-Chou-i-de-Las-64-Cartas-INTRODUCCION.pdf

2º Libro) 047d-El-Chou-i-de-Aon-Las-64-Cartas-b.pdf

3º Libro) 065-El-Iching-Magico.pdf



////////////////////////////////////

Cursos Presenciales y Online a Distancia E.S.I.A. (Escuela de Sabiduría Inicial Ancestral)

*Solicitar información:*

[fundacioncentrodeltao@gmail.com](mailto:fundacioncentrodeltao@gmail.com)

[alejandronepote@gmail.com](mailto:alejandronepote@gmail.com)

[anapucci.chunhua@gmail.com](mailto:anapucci.chunhua@gmail.com)

*Coordinadores:*

**Ana Pucci (Chunhua) y Alejandro Nepote (Aon)**

**ESIA (Escuela de Sabiduría Inicial Ancestral)**

**Fundación Centro del Tao**

webs:

<http://sites.google.com/site/aontao/>

<http://www.nueva-esia.com/>

<http://www.centrodeltao.com/>

<https://sites.google.com/site/sabiduriainicialancestral/>



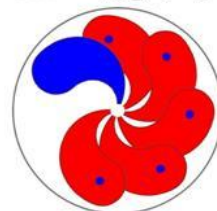
**Material obsequiado por E.S.I.A.  
y la Fundación Centro del Tao**

*COPYRIGHT © 1988 – 2017 Fundación Centro del Tao ®*

*Todos los Derechos Reservados según Ley 11.723*



五龍陽



Wu-ian Long





